

26 МАР 1964

НАШИ ГОСТИ

В ЗАЛЕ — ВЕСНА



Гроздьями разбросала обласканная солнцем рябина яркие улыбки. Чуть слышно шуршит ветерок, сливаясь с задумчивой девичьей песней о верности, о счастье, о любви. Мы слушаем песню Арно Бабаджаняна «Тот, кто ждет» в исполнении заслуженной артистки БССР Гелены Великановой. Сейчас она гастролирует у нас на Камчатке. И хотя камчатская зима еще спорит с весной, в зрительном зале — весна: улыбки, бурные аплодисменты. Они адресованы исполнительнице. Она впервые у нас в гостях, но камчатские зрители встречают ее как старую, добрую знакомую.

Творческий диапазон солистки широк. Г. Великанова поет не только о радости любви и горести разлук, о верности и дружбе, она — великодушный исполнитель сюжетных песен, знаток детской души. Певица мастерски исполняет детские песни.

Репертуар актрисы разнообразен: песни советских композиторов и зарубежные — кубинские, польские, чешские, немецкие, итальянские, французские; песни, различные по жанровой окраске, — юмористические и полные глубокого драматизма, разнообразные по ритму — бойкие, задорные и плавные, мелодичные. Вместе с артисткой зритель радуется и негодует, скорбит, верит и ждет, любит и надеется.

Талант солистки свособразен: вокальное дарование со-

четається с артистическим мастерством. Каждый новый концерт — это не повторение пройденного, а новая импровизация. Гелена Великанова живет на сцене. Вот почему так незабываемы ее концерты. И зрители, не раз слушавшие ее с эстрадных сцен страны, вновь и вновь спешат в концертный зал.

Выпускница Московской студии эстрадного искусства, Г. Великанова не новичок на сцене. Она покорила слушателей Москвы и Ленинграда, Новосибирска и Хабаровска, многих городов Союза. Совсем недавно ей рукоплескали зрители Кракова и Варшавы, Германской Демократической Республики. Сейчас она в гостях на Камчатке.

Одна за другой звучат мелодии. Концерт солистки сопровождает музыкальное трио: Юрий Кадкин (контрабас), Владимир Критьян (гитара) и Генрих Ратц (рояль).

Ведет программу концертное московское эстрадное трио Леонида Шипова.

Бурными аплодисментами встречают зрители в исполнении артистки песни Марка Фрадкина на слова Роберта Рождественского «Здесь снег», Яна Френкеля «Я спешу, извините меня», Вадима Гамалея на стихи Окуджавы «Про короля», Александры Пахмутовой «Девчонки танцуют на палубе», песни Колмановского, Френкеля и многих других советских композиторов.

Задумчиво звучат песни народов мира — шуточная итальянская песня «Ого-Ага», французская «Воспоминание», «Песня о Кубе». Бурю аплодисментов вызвала в исполнении Гелены Великановой песня немецкого композитора Курта Вейля из кинофильма «Три гроша».

В исполнении трио камчатские зрители услышали вальс Шостаковича, музыкальную пьесу Новикова «Проходка» и песню американского композитора Джерона Керна «Дым» в обработке пианиста Генриха Ратца.

Радостное, весеннее настроение уносит с эстрадного концерта камчатский зритель.

А. БАЙДАН.