

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 56. Тел. Б 9-51-61

Вырезка из газеты

МАРИЙСКАЯ
ПРАВДА

22 ИЮН 1965

от

г. Йошкар-Ола

Газета №

Новости искусства

5

ПОЕТ ГЕЛЕНА ВЕЛИКАНОВА

На днях в концертном зале Маргосфилармонии состоялся концерт известной эстрадной певицы Гелены Великановой.

Гелену Великанову знают и любят как талантливую исполнительницу песен советских композиторов и зарубежных авторов. Обширен и разнообразен ее репертуар. Высокая культура исполнения, глубокая искренность и эмоциональность — вот то, что всегда привлекает и покоряет в искусстве Гелены Великановой. Отрадно отметить, что в концерте прозвучали малоизвестные песни «Материнское сердце» Френкеля, «Песня про короля» и шуточная песня

«По грибы» Гамалия, «Неужели вы забыли» Тухманова и ряд других.

Без излишней чувствительности и надрыва, скупое (скупость — это не скудость), строго и предельно выразительно исполнила артистка цыганскую песню «Молдаванка».

Нельзя не запомнить детскую песню Фельцмана «Я со всеми в ссоре» и чилийскую «Мудрый судья», немецкую песенку Мэкки из музыки К. Вайля к спектаклю Брехта «Три гроша» и в особенности польскую песню «Нет, я не дура».

Достоинством аккомпаниатором певице явился эстрадный квартет

в составе: П. Слободкина (фортепиано) — он же музыкальный руководитель, М. Элькина (электрогитара), Ю. Ионов (контрабас), Яковлева (ударник). Несмотря на малый состав ансамбля, несколько исполненных им пьес «Прогулка» Людвиковского, «Испанский танец» и другие прозвучали художественно тонко, колоритно и темпераментно.

Просто и непринужденно вел концерт артист Московской эстрады Е. Кравинский. Пародии и фельетоны, мастерски исполненные Кравинским, внесли заметное разнообразие и в концерт.

Р. ЯНТАНОВА.