



Пока «девятка», но, кажется, к дню рождения муж готовит о-о-чень хороший подарок...

«Я в приметы верю. Не могу, конечно, о себе сказать: «Ах, я такая суеверная!» Но стоит мне встретить человека с пустым ведром, то день, точно, неудачным будет. Правда, люди с пустыми ведрами мне редко попадаются».

УВ Парк — 2001. — 70х9. — С 6-9

рвила выступить. А в кино начала сниматься с тринадцати лет. Сама принесла на студию Довженко свою фотографию, оставила анкетные данные. Буквально на следующий день мне позвонили и сказали, что в Москву приехала съемочная группа с Одесской киностудии, режиссер отбирает для фильма девочек на главную роль и просит меня подъехать. И я поехала. Одна, без мамы и папы. А там народищу — тьма! Ужас, прямо Красная площадь. Я сначала испугалась, думала, может, обязательно родители нужны. Но быстро успокоилась, прочитала стишок, спела песенку. Короче,

прошла. А вот в театральное училище в Киеве меня сначала не приняли. Сказали: «Актрисы из тебя не получится. Что умеешь делать? На пишущей машинке стучать? Вот иди и стучи». На следующий год поступила в «Шуку» и в конце концов добилась своего — стала актрисой.

— **И о чем сейчас мечтает актриса?**

— О большой квартире. Чтобы было много-много места и воздуха. Думаю, приду после спектакля, сяду в кресло и буду в высокий потолок смотреть, от всего отдыхать.

— **Об этом больше не актриса, а хозяйка дома мечта-**

ет. Все же какие роли хотели бы сыграть?

— Была бы счастлива сыграть любую из героинь Достоевского. Чувствую — могу. Много накопилось, из меня так и прет. Порой дома перед зеркалом начинаю роли проигрывать, стихи читать. Пушкина обожаю. А еще мне говорят: «Лида, у тебя такое сильное поле. В зале даже чувствуется».

— **Что поле! У вас глаза ведьмы.**

— Нет, змеи. Иногда коллеги надо мной даже подшучивают: «Лида, скажи, на кого сегодня змеиным ядом плавать будешь?» Я им в ответ:

«А кто мой сегодняшний партнер? Вот он от меня и получит». А если честно, хоть отрицательных персонажей и интереснее играть, они богаче сладеньких и правильных, но на душе после таких ролей тошно. Надоели стервы. Я вот после «Воровки» в храм пошла, на исповедь. Батюшка, говорю, снимите с меня этот грех, очень плохую женщину я сыграла. И, знаете, стало легче.

Олег Проханов
Фото Натальи Логиновой
и из архива Лидии Вележевой
и Алексея Гуськова

ПОНЕДЕЛЬНИК — ПЯТНИЦА РТР. 19.00



магазин
столы
Тел. 785-24-30



магазин
стулья
Тел. 971-16-18

Отдел оптовых продаж: 974-21-54
П р о с п е к т М и р а , 6 9

Товар сертифицирован