

Лидия ВЕЛЕЖЕВА:

о чем мне думать
в постели
с незнакомцем?

— Лидия, вы говорили, что в жизни Антонина Венедиктова — ваша близкая подруга.

— Да, мы вместе учились. Приехав в Москву, я даже жила в Тониной комнате на Арбате полгода. Она на тот момент уже вышла замуж и жила на Преображенке. В коммуналке была сумасшедшая соседка, которая меня терпеть не могла. В один прекрасный вечер, когда я пошла в ванную, она вызвала милицию. «Вот, — говорит, — живет какая-то подозрительная личность. Может, она преступница!» Меня забрали в отделение, стали выяснять, кто я такая: ищут в базе данных, а меня нет как не было! Только минут через десять я сообщила, в чем проблема: по паспорту — я Вележева.

— По сценарию прошло десять лет. Вам делают какой-то особый грим, чтобы Галина выглядела старше?

— Нет. От тридцати до сорока лет у женщины зо-

— look — 28 and — С. 8
АМЕРИКА



ЛИДИЯ И АЛЕКСАНДР ПАШКОВСКИЙ:
отставной муж прохода не дает

лотой возраст, когда она почти не меняется. К тому же у хозяйки модельного агентства, богатой женщины, есть возможность следить за собой.

— Как работаете с новыми актерами?

— Я пока не снималась ни с Добрыниным, ни с Токаревым, но надеюсь, что все будет хорошо. Препрежней команды, отношений, когда тебя по взгляду понимают, конечно, не хватает. Я попробовала уговорить вер-

нуться Варчука, но у него уже была запланирована другая работа. «Воровка-2» богата на сюрпризы. В первый съемочный день у меня с Ваней Шаболтасом, который играет моего любимого человека, выпали сразу четыре постельные сцены! Не успели толком познакомиться, не то что приноровиться друг к другу. В постели была одна мысль на двоих: «Господи, ну когда они скажут: «Стоп?!»»