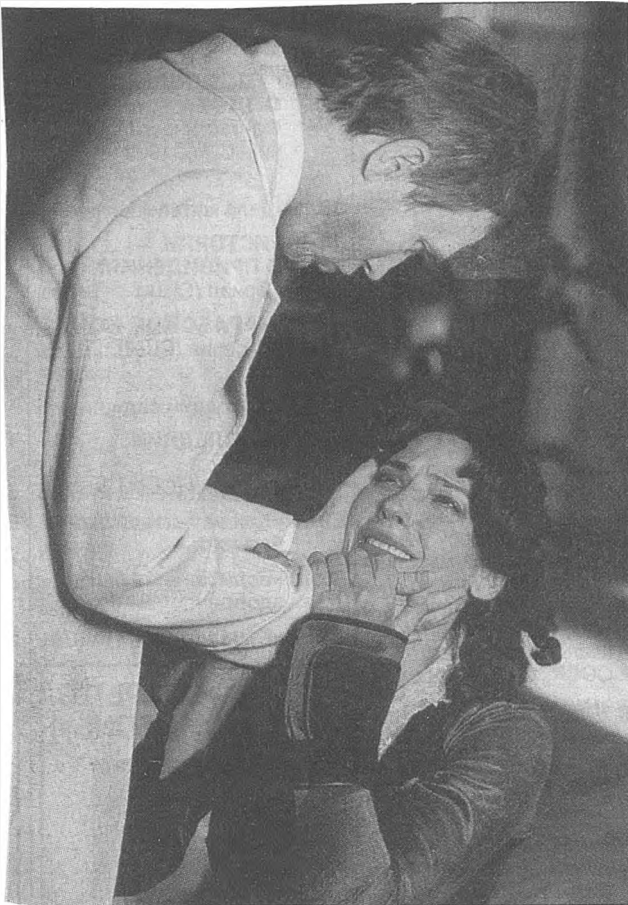




**Настасья
Филипповна
(Лидия Вележева)
не тянет на роковую
женщину**

Предварительный диагноз: женщина истероидного типа.

Сцена из фильма: Настасья Филипповна приезжает к Иволгиным. Непрерывно хохочет, а напоследок, извиняясь, целует матери Гани руку.

— Если бы она искренне раскаялась, она бы к руке не бросалась, а взяла бережно, склонилась. Слишком демонстративные жесты, вызывающий смех, нелепая шляпа с перьями — перед нами явно дама истероидного типа. Красивая, но холодная, и глаза равнодушные. Непонятно, из-за чего в нее влюбляются насмерть? Истероиды не способны на серьезные переживания, а в романе все поступки Настасьи Филипповны серьезны и продуманны. И к Рогожину она не просто так ушла, а потому что Мышкина пощадила.

Роковая женщина умеет с первого взгляда приковывать к себе внимание. Невербальная атака — жесты, взгляды... У Настасьи Филипповны я такого не заметил.

Анжелика - 2003 - 100% - 100% - 100% - 100%