

У С С Т В

ПОЕТ АИДА ВЕДИЩЕВА



АФИШИ извещают: в нашем городе выступает певица Аида Ведищева в содружестве с инструментальным ансамблем «Мелотон». О популярности исполнительницы говорит такой факт: на все концерты с ее участием билеты проданы еще до приезда гастрольного коллектива.

Ростовчанам Аида Ведищева знакома — она уже бывала в нашем городе. Но репутацию вокалистки определяет не только этот факт; граммпластинки с записью ее исполнения вышли в нашей стране почти рекорд-

ным тиражом в 12 миллионов штук.

На Всесоюзном конкурсе, проведенном радиостанцией «Юность» на лучшую комсомольскую песню, мелодия барнаульского композитора Олега Иванова на стихи известного ленинградского поэта Александра Прокофьева «Товарищ», исполненная Ведищевой, получила премию Ленинского комсомола. Одной из популярнейших исполнительниц была Ведищева и в Сопоте, на международном Дне граммпластинок, где ее вокал получил особый приз. Голос певицы часто слышат киномозгителн.

Кроме уже известных песен, Аида Ведищева знакомит нас в нынешних концертах со многими новыми произведениями советских и зарубежных композиторов. В ее сегодняшнем репертуаре — мелодии О. Фельцмана, А. Зацепина, В. Кудряцева, В. Шаинского, песни зарубежных авторов. Последние певица (кстати сказать, выпускница института иностранных языков) «показывает в оригинале».

Ряд инструментальных пьес исполняет ансамбль «Мелотон». Включены в программу также оригинальный номер балансирования на подвижных элементах артиста Вячеслава Ансенова, выступление чтеца, лауреата Всероссийского конкурса Араманса Абрамова.

В. ДЕЛОВ.