

Увидел недавно в уважаемом издании рейтинг самых популярных теледив. На первом месте с солидным отрывом — она, Веденеева. Далее плотной группой прочие звезды отечественного ТВ — Екатерина Андреева, Юлия Бордовских, Жанна Агалакова, Татьяна Миткова... И это при условии, что Веденеева пропала с экранов лет семь назад (недавняя недолгая засветка в компании с Юлией Миньшовой в проекте, название которого, признаться, и не припомню, — не в счет). Пропала и, похоже, пока не собирается возвращаться. Во всяком случае, я застал любимицу миллионов в чмодавшем настроении.

— Далеко собрались, Татьяна? — В Швейцарию. — Отдыхать или как? — Или как. Работать. — И надолго? — На пару месяцев, не меньше. В Женеве находится головной офис швейцарской компании «Трест Б», в которой я тружусь последние два года. — Значит, Хрюша и Стенашка останутся без тети Тани? Ведь вы вроде бы собирались к ним вернуться. — Этот слух запустили журналисты. Когда прочла, что возвращаюсь в «Спокойной ночи, малыши!», очень удивилась. Потому, правда, мне звонили люди, делающие эту передачу, активно предлагали сотрудничество, но я отказалась. Пройденный этап. Зачем возвращаться? Надо идти дальше.

— Но ваш эксперимент с Юлией Миньшовой оказался не слишком удачным. — Почему? Если бы не необходимость ехать в Швейцарию, может, даже доработала бы в программе до конца сезона. Люблю телевидение и не хочу от него совсем отказываться. Мысли разные бродят в голове, но пока они не оформились в конкретные идеи. Что-нибудь придумаю.

— А с Юлей мы расстались тепло, без обид. — Со стороны этот ваш краткосрочный телерамон походил на рекламный трюк: вы словно хотели напомнить о себе, мол, я жива-здорова и по-прежнему хороша собой.

— Если бы думала, как привлечь побольше внимания к своей персоне, пошла бы в другую программу. У меня было достаточно предложений. Константин Эрнст, например, предлагал вести «Добрый день». Хотя завтра садись в кресло и выходи в прямой эфир. У «Дня» и рейтинг повыше, и аудитория побольше — все-таки ОРТ. Да и с точки зрения бизнеса, которым я сейчас занимаюсь, выгоднее было принять приглашение 1 канала. Звала бы в эфир нужных людей, завела с ними деловые контакты, а еще как бы между прочим вворачивала вопрос: «А вам нравится продукция «Треста Б»? Думаю, руководство канала позволило бы мне такую саморекламу. Но я же на это не пошла. И от многих дру-

зей попал в разряд дефицитных товаров. 15 стран, начиная с Финляндии и заканчивая Тайванем и Кувейтом, заинтересованы в покупке ткемали! А ведь поначалу никто из знакомых, включая мужа, не отнесся все-таки с моей идее. Мол, что это за бизнес: производить соус из растущей на Кавказе сливы, где постоянно идет война? Юрий говорил: «Понравился тебе ткемали? Попросим, еще привезут в подарок». Но я продолжала убеждать, что хочу сама его выпустить.

— А что за название «Трест Б»? Ладно бы нарекли фирму «Трестом В», по первой букве фамилии... — Вы на правильном пути: «Б» и есть первая буква моей фамилии.

— Если бы думала, как привлечь побольше внимания к своей персоне, пошла бы в другую программу. У меня было достаточно предложений. Константин Эрнст, например, предлагал вести «Добрый день». Хотя завтра садись в кресло и выходи в прямой эфир. У «Дня» и рейтинг повыше, и аудитория побольше — все-таки ОРТ. Да и с точки зрения бизнеса, которым я сейчас занимаюсь, выгоднее было принять приглашение 1 канала. Звала бы в эфир нужных людей, завела с ними деловые контакты, а еще как бы между прочим вворачивала вопрос: «А вам нравится продукция «Треста Б»? Думаю, руководство канала позволило бы мне такую саморекламу. Но я же на это не пошла. И от многих дру-

зей попал в разряд дефицитных товаров. 15 стран, начиная с Финляндии и заканчивая Тайванем и Кувейтом, заинтересованы в покупке ткемали! А ведь поначалу никто из знакомых, включая мужа, не отнесся все-таки с моей идее. Мол, что это за бизнес: производить соус из растущей на Кавказе сливы, где постоянно идет война? Юрий говорил: «Понравился тебе ткемали? Попросим, еще привезут в подарок». Но я продолжала убеждать, что хочу сама его выпустить.

— А что за название «Трест Б»? Ладно бы нарекли фирму «Трестом В», по первой букве фамилии... — Вы на правильном пути: «Б» и есть первая буква моей фамилии.

Татьяна Веденеева под сливовым соусом



гих заманчивых предложений отказалась. — Честно говоря, я и к Юле-то попала исключительно благодаря ее настойчивости. У нее хватка железная! Как все получилось? Меня пригласили в качестве гостя в программу «Я сама», во время записи которой Миньшова и решила сделать новую передачу с моим участием. Юля сразу после съемок пришла ко мне в примерную и принялась убеждать. Я старалась внимательно слушать, что-то вежливо отвечала, хотя внутренне понимала, что нет у меня желания связывать себя каким-то долгосрочным телепроектом. Надеюсь, и Юля перестроит, успокоится. Напрасно! Миньшова недели две не отпускала меня ни на минуту, регулярно атаковала по всем телефонам — мобильному, домашнему, офисному... Однажды в десять вечера приехала к нам домой. Мы с Юрой, мужем, мирно ужинали, пили вкусное вино, вели неспешный разговор. Вдруг — звонок: «Можно взглянуть на секундочку? Хочу показать вам декорации». Попыталась объяснить Юле, что декорации наскоро замечательные, но я-то тут при чем? Она не отступала: «Только одним глазом гляньте! Вам понравится, и вы согласитесь сниматься!» Словом, я сдаюсь, поддалась на уговоры. Подкупило, что это ток-шоу, чего я прежде не делала. Мне всегда интересно проверить себя в чем-то новом. Вот, попробовала...

— Не жалеете, что вязались? — Определенные сложности возникли. Все-таки семь лет — большой перерыв в стаже, а на раскачку времени не было. Запись каждой программы в среднем занимала три часа, а мы снимали за день не менее двух передач... Достаточно быстро поняла, что физически не потяну такую нагрузку. Все-таки сегодня главное мое дело — не телевидение, а работа в «Тресте Б», где у меня должность исполнительного директора восточноевропейского филиала.

— Да-да, знаю: вы производите какие-то грузинские соусы. — Какие-то? Лучшие! За полтора года мы получили шесть медалей на международных выставках продовольствия. Невероятный успех! Основное наше ноу-хау — ткемали, соус из диких слив, которые растут только в горах Грузии. Раньше в мире гастрономии этот соус не был широко распространен, а сегод-

ня попал в разряд дефицитных товаров. 15 стран, начиная с Финляндии и заканчивая Тайванем и Кувейтом, заинтересованы в покупке ткемали! А ведь поначалу никто из знакомых, включая мужа, не отнесся все-таки с моей идее. Мол, что это за бизнес: производить соус из растущей на Кавказе сливы, где постоянно идет война? Юрий говорил: «Понравился тебе ткемали? Попросим, еще привезут в подарок». Но я продолжала убеждать, что хочу сама его выпустить.

— А что за название «Трест Б»? Ладно бы нарекли фирму «Трестом В», по первой букве фамилии... — Вы на правильном пути: «Б» и есть первая буква моей фамилии.

— Если бы думала, как привлечь побольше внимания к своей персоне, пошла бы в другую программу. У меня было достаточно предложений. Константин Эрнст, например, предлагал вести «Добрый день». Хотя завтра садись в кресло и выходи в прямой эфир. У «Дня» и рейтинг повыше, и аудитория побольше — все-таки ОРТ. Да и с точки зрения бизнеса, которым я сейчас занимаюсь, выгоднее было принять приглашение 1 канала. Звала бы в эфир нужных людей, завела с ними деловые контакты, а еще как бы между прочим вворачивала вопрос: «А вам нравится продукция «Треста Б»? Думаю, руководство канала позволило бы мне такую саморекламу. Но я же на это не пошла. И от многих дру-

— Да? Новость сообщаете. — По паспорту я Бегалова... У многих при слове «трест» возникает ассоциация с рассказом О'Генри. Приходится объяснять, что мы не лопнем... Но имя у фирмы почти вынужденное. Мы же регистрировались в Швейцарии, а там название не повторяло уже существующие. Нам пришлось несколько раз подавать заявки, указывая в каждой по десятку возможных вариантов. Перебрали не меньше сотни слов, вплоть до имени моей собаки. А почему Собака? Все забраковали. Свистопляска с регистрацией длилась месяцами, пока не придумали этот «Трест»... — Для меня очевидно, что ваш ткемали (или ваша ткемали, не знаю, как правильно) раскрутился (раскрутилась) благодаря не только, а может, и не столько вкусовым качествам, как тому, что продукт представляет вы.

— Не во всем могу согласиться. Да, с одной стороны, многие солидные фирмы платят колоссальные деньги, чтобы у торговой марки появилось узнаваемое лицо. У всех на слуху примеры, когда звезды экрана и подиума становились визитной карточкой домов одежды или парфюмерных линий. Катрин Денев, Клаудиа Шиффер, Наоми Кемпбелл... Да тот же наш Олег Миньшиков, рекламирующий швейцарские часы!

— Вы упомянули жизнь за рубежом. Этот период был достаточно долгим? — Лет шесть, хотя я регулярно навещала в Россию. Одно время изучала язык, занималась дизайном... По большому счету ничего не делала. Поскольку я активный человек и всегда много работала, то все закончилось глубокой депрессией. Поняла: надо возвращаться. От тоски ведь можно много глупостей наделать. Как-то в Голландии познакомилась с русской девушкой, чья подруга, выйдя замуж за местного богача, в итоге покончила с собой, выбросила из окна. Сытая, размеренная жизнь не гарантирует счастья. Другая среда, иная психология... Может, единственная нация, чей менталитет похож на наш, итальянцы. Мы очень отличаемся от англичан, французов или американцев, а вот с итальянцами у нас есть что-то общее.

— Сейчас уже редко. Скупо ему с нами. Последнее лето Дима провел, путешествуя по Европе. Забросил на спину рюкзаки, купил специальный студенческий билет, позволяющий ездить на поезде по разным странам, составил маршрут и — в путь. Сыну 17 лет, он взрослый парень, у него своя жизнь, друзья, подруги... — Дмитрий по-прежнему в Англии? — Да, уже семь лет, но считает себя русским, хотя и начинает забывать родной язык. По-английски говорит гораздо лучше, поэтому я вынуждена была настоять, чтобы сын изучал и русский. Диме сегодня реально не с кем обобщаться на родном языке! Это только поначалу ему было так плохо одному, и мы с мужем ездили в гости чуть ли не на каждый уикенд.

— Из Москвы? — Нет. Юра тогда работал во Франции, и мы летали в Лондон... Сегодня сын достиг возраста, когда о родителях вспоминают, если нужны деньги. Дима звонит, и я уже знаю, что он попросит... — В Россию возвращаться собираетесь? — Не знаю... Конечно, холмоных собак травят, то же и иностранцев травят. Будто на Западе подобных проблем нет! Например, убеждена, что Франция занимает первое место в мире по воровству дамских сумочек. Там по улице пройти нельзя!

— Не видите, что сегодня подулаете спросом? Настоящее дело мало кого интересует, нужны шумные сенсации. Любую глупость ляпни, журналисты ее подхватят и наутро по всей Москве растреляют. Могла бы сочинить, что вышла замуж за арабского шейха, который каждый месяц дарит мне новую дорогую машину или яхту. Не сомневалась, желтые газеты эту «новость» вынесли бы на обложку, интерес к моей персоне резко повысился бы. Через неделю придумала бы новую байку.

— Не видите, что сегодня подулаете спросом? Настоящее дело мало кого интересует, нужны шумные сенсации. Любую глупость ляпни, журналисты ее подхватят и наутро по всей Москве растреляют. Могла бы сочинить, что вышла замуж за арабского шейха, который каждый месяц дарит мне новую дорогую машину или яхту. Не сомневалась, желтые газеты эту «новость» вынесли бы на обложку, интерес к моей персоне резко повысился бы. Через неделю придумала бы новую байку.

— Не видите, что сегодня подулаете спросом? Настоящее дело мало кого интересует, нужны шумные сенсации. Любую глупость ляпни, журналисты ее подхватят и наутро по всей Москве растреляют. Могла бы сочинить, что вышла замуж за арабского шейха, который каждый месяц дарит мне новую дорогую машину или яхту. Не сомневалась, желтые газеты эту «новость» вынесли бы на обложку, интерес к моей персоне резко повысился бы. Через неделю придумала бы новую байку.

— Не видите, что сегодня подулаете спросом? Настоящее дело мало кого интересует, нужны шумные сенсации. Любую глупость ляпни, журналисты ее подхватят и наутро по всей Москве растреляют. Могла бы сочинить, что вышла замуж за арабского шейха, который каждый месяц дарит мне новую дорогую машину или яхту. Не сомневалась, желтые газеты эту «новость» вынесли бы на обложку, интерес к моей персоне резко повысился бы. Через неделю придумала бы новую байку.

— Не видите, что сегодня подулаете спросом? Настоящее дело мало кого интересует, нужны шумные сенсации. Любую глупость ляпни, журналисты ее подхватят и наутро по всей Москве растреляют. Могла бы сочинить, что вышла замуж за арабского шейха, который каждый месяц дарит мне новую дорогую машину или яхту. Не сомневалась, желтые газеты эту «новость» вынесли бы на обложку, интерес к моей персоне резко повысился бы. Через неделю придумала бы новую байку.

— Сыну 17 лет, он взрослый парень, у него своя жизнь, друзья, подруги... — Дмитрий по-прежнему в Англии? — Да, уже семь лет.

Безусловно, меня многие знают, помнят, любят, а главное — доверяют. С другой стороны, это накладывает ответственность. Люди, понимавшие, что я не обманываю их с экрана, не пытаюсь рисоваться, и сейчас верят, что Веденеева не подсунет им вместо соуса какую-нибудь ерунду в красивой обертке. Мы поставили самую высокую планку качества. Обращали внимание на любую мелочь, включая то, какая у нас будет банка, крышечка, этикетка... Я уже кое-что собираю в бизнесе: если сделать де-

шевый кетчуп, разлить его в пластиковые бутылки и продать по 15 рублей, в итоге можно быстро и много наварить. Но при этом надо помнить: деньги зарабатываются, а вот честное имя рискуешь потерять... Меня много раз спрашивали, почему я не открыла бутик или косметический салон. Да, это проще — и затрат меньше, и хлопот. Вложил деньги в ремонт помещения, купил готовые изделия известных швейцарских домов и — торгуй. Но мне хочется продавать свое, а не чужое. Вот мы и начали с нуля. А позавчера повстречала Жанну Агалакову, и она буквально бросилась ко мне: «Танечка, вы делаете замечательный соус! Продолжайте возмужать его в Италию. Тяжелое, стеклянные бутылки, но

поступала скупо, я только слышала, что НТВ превратилось в одну сплошную передачу об НТВ... История с ТВ-6 развлекла на моих глазах. Чувства двойственные. С одной стороны, не могу не сочувствовать коллегам. Я же по-прежнему считаю себя телевизионным человеком, со многими из тех, кто сегодня потерял место в эфире, раньше работала. Даже с Женей Киселевым мы несколько раз вместе вели программу «Утро», а Тانيا Миткова была у нас редактором информации. С другой стороны, я смотрю на ситуацию с ТВ-6 глазами зрителя и понимаю: все это не так уж волнует людей, не стоит поднимать слишком большую шумиху. Народно нет дела до того, кому принадлежит телеканал.

— Конечно! Помню, в первый же наш приезд утащили паспорт. Средь бела дня на бензоколонке! Пока муж заправлял машину, подехали двое на мотоцикле, схватили сумку, лежавшую у меня на коленях, и скрылись. Мы пришли в полицию, а там только руками развели, мол, повнимательнее надо... Я к чему говорю? Проблемы везде схожие, нет народов плохих или хороших, мы не лучше и не хуже других, но нас стараются отодвинуть в сторону. Мол, постоите пока в углу, докажите лояльность. В итоге же все выливается в проблемы на бытовом уровне. Скажем, раньше получить годовую визу в любом иностранном посольстве не составляло труда. Мы каждое лето арендуем дом на

остановились на вилле Ги де Мопассана. Шикарно, когда сегодня вашим соседом может быть шейх из Саудовской Аравии, а завтра — Мик Джаггер, когда это лето вы проводите в Канне, а следующее — в Сен-Тропе! Дом привязывает к месту, лишает маневра. Да и непорочно построить жилище, которое полностью отвечало бы твоим вкусам. Сколько в Подмоскovie нусть особняков, в которых никто не жил и жить не будет? Как-то была в доме, где столы на первом этаже, а кухня на третьем, и там же, в кухне, старая машина. Спрашиваю: «У вас гараж на четыре машины, почему бы там не сделать парковку?» Разводят руками... — Вы бы сделали по-другому? — Я пока ничего не делаю. У меня есть полдома в старом дачном поселке. 50 соток, берег озера, лес, место замечательное, но... Я туда даже не езжу. В прошлом году наведальсь с мужем, чтобы проверить, стоит ли дом. Оказалось, кто-то украл кусок крыши. Дорога совершенно разбитая, ощущение, что пока доедешь, колеса отвалятся. Надо класть асфальт, проводить газ, но мы не так богаты, чтобы делать это самостоятельно, а у соседней денег нет. Проще купить что-нибудь готовое в другом месте. Впрочем, пока это отдаленные планы. Сегодня все посвящено главному — работе. Честно говоря, мне порой даже с собакой погулять некогда. Хорошо, что Йоркширские терьеры могут и без этого обходиться, а наша Геро Лоренцо вообще думает, что она кошка, и даже кошачьи консервы ест.

— Как, вы сказали, ее зовут? — Детям больше нравится Кисья-Мисюля, хотя по паспорту она — Геро Лоренцо. — Странная кличка, не находите? — У нашей девочки итальянские корни, а в клубе собаководства сказали, что кличка должна начинаться на букву «Г». Тогда я вспомнила, что мою первую киногероиню звали Геро. В картине «Много шума из ничего» я сыграла на первом курсе института, во время съемок мне исполнилось 17 лет... Давно это было. — Сколько у вас всего ролей? — Шесть, но все почему-то помнят фильм «Здравствуйте, я ваша тетя!» Видимо, такая у меня судьба. — Теткина? — Надеюсь, все же нет, моя собственная, хотя и на телеэкране я осталась «тетей Таней». Если согласиться, что Бог любит троицу, видимо, меня ждет еще одно появление в роли, где будет присутствовать слово «тетя». Поглядим... — Андрей Ванденко.



Татьяна с мужем