



Светлана Варгузова — Теодора Вердье, Юрий Веденеев — Мистер Икс

Все дороги вели на сцену

О талантливом человеке писать и легко, и трудно. Когда Юрий Веденеев появился на свет, родители предрекали ему самое разнообразное будущее. Так делают все родители. Он мог бы составить себе карьеру журналиста-международника: династия есть династия. А мог бы стоять на олимпийском пьедестале. Ведь был же он мастером спорта и чемпионом Москвы. И директор завода — вполне реальная для Веденева перспектива. У умного и талантливого человека дорога от станка до кабинета не так уж далека.

Но, очевидно, у его колыбели стояла известная своей капризностью Мельпомена, наделившая его редкостным сценическим мастерством — счастливой театральной судьбой. Все дороги вели на сцену, где ждали главные роли, успех у публики и встреча со мной.

Сегодня мой постоянный партнер, великолепный артист и певец Юрий Веденеев, — явный лидер Московской оперетты. Работать с ним в спектаклях и концертах не только удовольствие, но и большая ответственность. Потому что Юра — мастер требовательный и к себе, и к другим. И в этом он абсолютно прав. Природа может дать человеку талант. Но мастерство приходит только в результате ежедневного, кропотливого, беспощадного труда. И это одно из первейших качеств моего друга и коллеги по сцене Юрия Веденева.

Поздравляю тебя, Юрик, с первым серьезным юбилеем! Желаю доброго здоровья, теплого семейного очага, бесконечного множества удачных ролей не только в Московской оперетте, но и на сцене нашего соседа, славного Большого театра.

Светлана ВАРГУЗОВА