

Жизнь — в музыке

Певица, педагог, композитор — к такой многогранности всю свою плодотворную жизнь стремилась Велта Вевере. Её деятельность была связана главным образом с энтузиастами искусства. Велту Вевере можно охарактеризовать как популяризатора вокальной музыки, побуждающего обращаться к ней людей разных возрастов и профессий. Поэтому зал клуба строителей «Факел», где состоялся вечер, посвященный её творческому труду, был переполнен. Благодаря доброте и сердечности Велта Вевере приобрела немало друзей.

— К музыке я прикоснулась благоговейно, словно к чуду, — рассказывает В. Вевере. — Счастлива, что моими педагогами в музыкальном училище и народной консерватории были

выдающиеся мастера вокального искусства — Эдуард Микелсон и Илга Тикнусе. Многие дали годы, когда я пела в хоре им. Т. Калныня Латвийского радио и Государственном академическом хоре.

Как певица камерного стиля В. Вевере давала сольные концерты, состояла в бригадах артистов, которые выступали в Дни Риги в Ростке и других городах Германской Демократической Республики. Талант организатора она проявила, находясь на руководящей работе в секторах культуры Кировского и Московского райисполкомов.

Педагогическая деятельность В. Вевере связана с Ригой и примыкающими к ней сельскими районами. Сейчас она руководит вокальной студией клуба строителей «Факел», и многие ее бывшие воспитанники учатся в музыкальных школах.

В. Вевере подает пример молодежи в том, с какой отдачей надо любить музыку. Об этом свидетельствовала и программа ее концерта. Звонко, приятно звучал ее голос при исполнении песен А. Жилинско-

го, арий из классических опер.

Мы услышали также написанные В. Вевере музыкальные произведения. Две ее инструментальные миниатюры исполнил дуэт скрипачей. Но в основном В. Вевере обращается к вокальной музыке. В исполнении ансамбля девушек, дуэта и солистов клуба «Факел» прозвучали многие ее песни, привлекающие мелодичностью и философской мыслью. Лиризм наполнены песни о природе — только что распустившейся вербе, букете полевых цветов. Свои произведения Велта Вевере пишет на стихи Фрициса Барды, Андрея Балодиса, Ариис Элксне и Эгилса Плаудиса.

— Велта Вевере наделена музыкальностью. По ее собственным словам, она уже давно сама сочиняет, но свои композиции показала лишь теперь. Это свидетельствует о серьезном подходе к творческому процессу, — говорит композитор Юрис Карлсон.

Я. Берзинь.

На снимках:

- ♦ Велта Вевере.
- ♦ Вокальный ансамбль клуба строителей «Факел».

Фото Л. Фрицкауса.

