

Вырезка из газеты

18 ФЕВ 1987

ЗАРЯ ВОСТОКА

г. Тбилиси

з. 1175

## ◆ Вести из Москвы

### ЗВУЧАТ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ КЛАРНЕТА

Немецкий композитор Карл Мария Вебер известен как основоположник немецкой романтической оперы. 200-летию со дня рождения композитора был посвящен вечер, который с успехом прошел в Концертном зале Института имени Гнесиных. Одновременно он был посвящен и такому редко солирующему инструменту как кларнет: композитор много писал для этого инструмента и любил его.

Многие известные музыканты выступили в этот вечер — заслуженный артист Грузинской ССР, профессор Р. Джибладзе, заслуженные артисты РСФСР, профессора И. Мозговенко и А. Федотов, заслуженные артисты РСФСР, лауреаты международных конкурсов И. Оленчик и А. Казаков и другие.

С большим успехом исполнил Р. Джибладзе Концерт для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор Вебера. Партию фортепьяно исполнила дипломант Всесоюзного и Международных конкурсов Татьяна Григорян. Р. Джибладзе продемонстрировал виртуозное владение инструментом, темперамент, тонкое понимание музыки композитора.