

# ВДОВИЧЕНКОВ: за строптивость

глядеть достойно. Хотя вы на меня сейчас посмотрите. Разве я похож на нувориша, который зарабатывает миллионы? (Посмотрели: футболка и джинсы. Впрочем, сейчас и нувориши иногда так одеты. – Прим. «Антенны»). Да, одежду я чаще за границей покупаю, когда выезжаю на гастроли со спектаклями. Но это причудливо не назовешь. Когда захожу в магазин в Москве – вокруг меня зрители собираются. Не очень-то удобно при этом что-то примерять, покупать. Да и за границей, наверное, дешевле вещи. Если говорить о каких-то предпочтениях, мне нравятся Дольче и Габбана, Армани. Иногда жена мне одежду покупает, и чаще всего то, что мне подходит. Я Олиному вкусу доверяю.

– **Машина у вас, конечно, BMW?**

– Машины у меня нет. BMW одно время был, но я его продал, а вот у жены как раз BMW. Если нужно куда-то поехать, беру машину у нее. Есть, конечно, и служебный автомобиль. Но это не личная прихоть. Просто продюсеры за меня переживают: как я доеду, все ли будет в порядке. Они предпочитают прислать за мной профессионального водителя, им так спокойнее.

## • блиц-опрос

- Если время дня, то...
- Вечер.
- Если спиртной напиток, то...
- Виски.
- Если спорт, то...
- Бокс.
- Если исторический персонаж, то...
- Че Гевара.

## Диета у меня одна – меньше есть!

– **Сейчас идет Великий пост. Вы поститесь?**

– Нет, не пощусь. В позапрошлом году постился, а сейчас взял тайм-аут. Если бы я пост соблюдал, мне нельзя было бы ездить сейчас по стране, представлять второй «Бумер». В пост ты ведь не имеешь права выходить на публику, потому что любая встреча со зрителем – это торжественное мероприятие, праздник. Мы ведь, по сути, развлекаем людей. А должны наоборот – себя ограничивать во всем.

– **Вам вообще часто приходится себя ограничивать? На диетах сидите?**

– У меня диета одна – если надо похудеть, нужно меньше есть и больше заниматься спортом. Форму физическую, конечно, посто-

янно поддерживаю. В бассейн хожу регулярно, в спортивный зал. Если нет времени идти куда-то, просто делаю упражнения. Если не будешь выглядеть соответственно, никто тебя в кино снимать не будет. А какой-то специальной системы питания не придерживаюсь.

– **Представляю по стране «Бумер. Фильм второй», вы всегда фотографируетесь с поклонниками, раздаете автографы. Вам это в радость?**

– Если человек фильм посмотрел, моя игра ему понравилась, я стараюсь относиться к нему с уважением. Если зрители меня любят, значит, и я им должен отвечать тем же. Пытаться по крайней мере.

– **Первый «Бумер» многие стали называть культовым фильмом. Вы с этим согласны?**

– Сегодня можно сказать только одно: «Бумер» доказал, что российское кино может быть коммерчески успешным и при этом не лишены идеи. Фильм полюбился зрителям. Мелодию из «Бумера» многие себе на мобильные телефоны ставили и смотрели картинку по пять раз. А судить о том, культовое это кино или нет, пока нельзя. Вот если лет че-

рез тридцать людей спросят, с каким российским фильмом ассоциируется начало двадцать первого века, и в ответ прозвучит: с «Бумером», тогда можно будет говорить, что это культовый фильм.

– **А вы культовый актер?**

– Да-а-а, я очень культовый актер. А если серьезно, я пока не прошел проверку временем. Мне крупно повезло: сначала я снялся в «Бригаде», которая на телевидении произвела фурор. И до сих пор зрители помнят эту роль. Потом был «Бумер». Сейчас вот «Бумер.

## • генеалогическое дерево



Фильм второй». Но как долго обо мне будут помнить, говорить сложно. Хочется, чтобы не забывали, конечно. Чего греха таить – я человек честолюбивый!

На «бумере» каталась  
**Лина ЛОГАЧЕВА**

**СЕКТОР ПРИЗ**

**Выиграйте «Бумер»!**

**?** Как вы думаете, Владимир Вдовиченков считает сам себя:  
**1. Легендарным. 2. Знаменитым. 3. Узнаваемым.**

**☎** Ответы принимаются до **2 апреля** по тел. **(495) 764-77-90**, ключевое слово «Бумер».

**📺** Выиграйте DVD с фильмом «Бумер» с участием **Владимира Вдовиченкова.**

Итоги конкурса – в «Антенне» № 17 на стр. 55.



**Ольга Прокофьева,**  
актриса, «Моя прекрасная няня» (СТС):

– *Соседом известного актера по куте оказался человек нетворческой профессии. Этот сосед долго крепится, потом не выдерживает и спрашивает у актера:*  
– Скажите, я еще могу понять, как можно запомнить такое огромное количество текста. Но как вы запоминаете ми-мику?!