

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

г. Тбилиси

от
28 МАЯ 1960

✓
**Чествование старейшего
режиссера**

Сегодня коллектив Русского театра юного зрителя совместно с Театральным обществом Грузии отмечает 60-летие со дня рождения и 40-летие творческой деятельности режиссера и заведующего художественно-постановочной частью ТЮЗа М. Вахнянского.

За 33 года существования ТЮЗа М. Вахнянский создал сорок пять интересных спектаклей. Среди них—«Сын полка» В. Катаева, «Хижина дяди Тома» Бичер Стоу, «РВС» А. Гайдара, «Не было ни гроша, да вдруг алтын» и «Без вины виноватые» А. Островского, «Особое задание» С. Михалкова и «Димка-невидимка» В. Коростылева.

Свой творческий путь М. Вахнянский начал в Первом Пролетарском театре, организованном после установления Советской власти в Грузии на базе Народного театра.

В 1922 году М. Вахнянский работает помощником режиссера студии МХАТа, где под руководством известного режиссера И. Судакова оформляет спектакль «Гроза» А. Островского.

В 1929 году М. Вахнянский возвращается в Тбилиси, и через четыре года принимает деятельное участие в создании первого ТЮЗа в Закавказье.

Одновременно с деятельностью в ТЮЗе он с 1946 по 1949 год руководил постановочной частью театра имени Марджанишвили.

Много труда вкладывает М. Вахнянский в работу с участниками художественной самодеятельности.

Свой многолетний опыт он охотно передает театральной молодежи.

Вся творческая деятельность старейшего режиссера пронизана большой любовью к детям и театральному искусству.

К. ВАЙСЕРМАН,
заслуженный деятель искусств.