

Бимболат Заурбекович БАТАЕВ

Российская культура понесла тяжелую утрату. На 62-м году жизни скоропостижно скончался народный артист России, лауреат Государственных премий Таджикистана и Северной Осетии, художественный руководитель Северо-Осетинского государственного академического театра, актер, режиссер, общественный деятель Бимболат Заурбекович Батаев. Б.З.Батаев родился в 1939 году. В 1965 году с отличием окончил в Москве Высшее театральное училище им.Щукина. Несмотря на заманчивое предложение Ю.П.Любимова остаться в Москве и работать в его знаменитой студии, ставшей впоследствии Театром на Таганке, Б.Батаев вернулся в родную республику. Это был великий драматический Артист, обладавший неукротимым актерским темпераментом, страстью, умением правдиво донести до зрителя всю глубину роли. Всю свою жизнь он честно, самозабвенно и талантливо служил Театру. Каждая его роль становилась настоящим событием в театральной жизни страны. Он играл Отелло, Короля Лира, Клавдия в "Гамлете", Царя Эдипа, Луку. Всего им было сыграно более 50 ролей классического и современного национально-русского и зарубежного репертуара. Особое место в творчестве Б.З.Батаева занимал кинематограф. Он сыграл главные роли более чем в 30 фильмах, принесших ему любовь и признательность широкой зрительской аудитории. В трудные для республики годы с 1994 по 1998 год Бимболат Заурбекович возглавил Министерство культуры республики и проявил себя как талантливый общественный деятель и организатор. Он принимал активное участие в разработке целевой программы "Развитие и сохранение культуры и искусства Российской Федерации", в работе Федерального совета по культуре и искусству. Его энергия и целеустремленность помогли становлению молодежных музыкальных, театральных, эстрадных коллективов. Бимболата Батаева называли в республике "солнцем осетинской сцены". Память о великом артисте навсегда останется в сердцах тех, кто хоть однажды видел его на сцене.

Министерство культуры РФ

Культура - 2000 - 18-21 мая - с.2