

В ГОСТЯХ У ЖУРНАЛИСТОВ

На очередном четверге в редакции газеты «Камчатская правда» журналисты областных газет встретились с лауреатами Всесоюзного конкурса артистов эстрады Николаем и Анатолием Васютинскими.

Артисты рассказали о своих товарищах, о себе, поделились творческими планами:

— Весна в этом году началась для нашего коллектива в феврале: мы встретили ее в Средней Азии. Потом вернулись в Ленинград — там тоже была весна. Затем — Якутия (там в

дни наших гастролей начали распускаться почки). И, наконец, Камчатка... Здесь, в вашем городе, продолжалась для нас затянувшаяся весна... Ну, и, соответственно, настроение у нас было весеннее: радостное и немножко приподнятое...

Камчатка оставалась для этого эстрадного коллектива единственным белым пятном на карте Советского Союза. Артисты были на севере и юге, на востоке и западе. Теперь побывали и на Камчатке.

Они говорили о своих товарищах,

о том, что танцжонглеры братья Анатолий и Александр Жерве более тридцати лет провели на сцене, что их знают во многих странах мира. Рассказывали о пародийном танцевальном номере Лидии Хлибко и Николая Максимова, о лауреате Всесоюзного конкурса артистов эстрады Стелле Брук, об ансамбле электроинструментов «Ионика» и об исполнителях песен советских композиторов Инне Вачнадзе и Владимире Гоголеве...

С интересом слушали собравшиеся о том, как братья Васютинские готовились к выступлениям перед зарубежными гостями фестиваля.

Нелегка работа эстрадного артиста. Ему приходится и собирать материал, и обрабатывать текст, и «подать» зрителю. Но у братьев Васютинских была хорошая школа. Они начинали свою артистическую деятельность в Московском театре эстрады, учились тому, как надо работать со словом у Н. П. Смирнова-Сокольского, М. Мироновой и А. Менакера, Миров и Новицкого, М. Гаркави и других.

В заключение встречи братья Васютинские показали журналистам несколько миниатюр из своего репертуара.

НА СНИМКЕ: Николай и Анатолий Васютинские с «говорящей» куклой Сережкой.

Фото Е. Акатьева.

