

Выдающийся деятель советского театра

25 лет со дня смерти Е. Б. Вахтангова

Театральная общественность столицы отметила вчера двадцатипятилетие со дня смерти выдающегося советского режиссера, создателя нового театрального направления в искусстве Евгения Багратионовича Вахтангова.

На вечер памяти Е. Вахтангова в Доме актера собрались его ученики и последователи — режиссеры и артисты московских театров.

За свою недолгую творческую жизнь Вахтангов поставил всего восемь спектаклей, из которых последние три — «Чудо св. Антония», «Принцесса Турандот» и «Гадибук» — выдвинули его в ряды самых выдающихся режиссеров советского театра.

Режиссерская работа Вахтангова началась в 1905 году, в бытность его студентом Московского университета. Огромную роль в творческой биографии Вахтангова сыграла его творческая связь с Московским Художественным театром.

В первой студии МХАТ в период с 1913 по 1921 год Вахтангов поставил четыре спектакля: «Праздник мира», «Потоп», «Росмерсхольм» и «Эрик XIV». Помимо работы в первой студии МХАТ Вахтангов возглавил студенческую студию, из которой впоследствии вырос театр его имени, на-

гражденный в конце прошлого года орденом Трудового Красного Знамени за выдающиеся заслуги в развитии советского театрального искусства.

Вахтангов был и замечательным актером. Навсегда останутся в памяти созданные им образы Крафта («Мысль»), Фрезера («Потоп»), Текльтона («Сверчок на печи»), Бренделя («Росмерсхольм»).

Наибольший расцвет режиссерской деятельности Вахтангова относится к 1920—1922 гг. Последняя его постановка — «Принцесса Турандот» явилась подлинным триумфом этого выдающегося режиссера.

Е. Б. Вахтангов воспитал целую плеяду выдающихся режиссеров и артистов. Среди них — Р. Симонов, Ю. Завадский, А. Попов, А. Дикий, Б. Захава и другие.

Об этом говорили деятели театра, выступавшие на собрании в Доме актера. Собрание открыл народный артист СССР Р. Симонов. С докладом «Знамя Вахтангова» выступил проф. П. Новицкий. Воспоминаниями поделился народный артист СССР В. Качалов, народные артисты РСФСР С. Бирман, Б. Захава.

В фойе Дома актера открылась выставка, посвященная творчеству Евг. Вахтангова.