

ГРОЗНЕНСКИЙ РАБОЧИЙ

г. Грозный

30 МАЯ 1952

Е. Вахтангов в Грозном

29 мая исполнилось 30 лет со дня смерти выдающегося актера и режиссера Е. Вахтангова, имя которого носит один из крупнейших драматических театров Москвы.

В музее Вахтангова и в его филиале, расположенном в квартире, имеются материалы, свидетельствующие о пребывании Е. Вахтангова в Грозном. Здесь хранится экземпляр печатной театральной программы, на которой написано:

«15 августа 1904 года

Зал Грозненского общественного
собрания

Труппой артистов драматического
искусства

представлено будет

«Больные люди» Гауптмана».

Среди исполнителей — Е. Вахтангов, организатор этой гастрольной поездки. По его инициативе, как рассказывает научная сотрудница музея жена артиста и режиссера — Н. М. Вахтангова, на программе были воспроизведены слова революционного немецкого просветителя Лессинга о том, что не в грубой внешней сюжетике лежит интерес драматургии, а в ее содержании.

Грозненская театральная программа является одним из первых документов, запечатлевших выход Е. Вахтангова на путь профессионального актера и режиссера.

В. ПОКРОВСКИЙ.