

ВЕРА ВАСИЛЬЕВА: В "ТАЛАНТАХ И ПОКЛОННИКАХ" Я ИГРАЮ СОРОКАЛЕТНЮЮ

В Театре Сатиры премьерный спектакль "Таланты и поклонники" по пьесе Островского, поставленный режиссером Центрального театра Российской армии Борисом Морозовым, идет с аншлагами. И это неудивительно: в спектакле заняты многие известные актеры - народные артисты России Михаил Державин, Вера Васильева, Юрий Васильев. На своем творческом вечере, прошедшем в Центральном Доме литераторов, Вера Кузьминична рассказала о своих сомнениях, связанных с ролью матери главной героини, актрисы Негинной, Домны Пантелеевны, которую она сыграла.

- Когда меня пригласили в этот спектакль на эту роль, меня унетало, что многие великие актрисы играли ее уже в своей глубокой старости. Во МХАТе играла Анастасия Платоновна Зуева, а в Малом театре - великая Садовская Ольга Иосифовна. Им в то время было далеко за семьдесят, и они казались мне глубокими старушками. Сейчас мне самой уже 77 лет, своего возраста я не скрываю, хотя стараюсь делать все, чтобы не казаться старухой. Но когда я перечитывала Островского, то узнала, что моя героиня очень простая женщина, ей немногим больше сорока. Я поняла, что мне незачем играть актрис, которые ее раньше играли, а надо играть ту самую роль - еще очень не старой женщины, которая любит свою дочку и очень хочет, чтобы ее судьба состоялась. Мне удалось убедить режиссера, что ворчунью, старуху, уставшую от всего, играть не надо - наоборот, нужно изобразить ее веселой и жизнерадостной. Во-

обще Борис Морозов поставил не совсем традиционный для нашего театра спектакль, очень своеобразно распределив роли. Вот Юрий Васильев сыграл барина Перекатова, влюбленного в главную героиню - актрису Негину. Эту роль раньше отдали бы Александру Ширвиндту - богатого, спокойного барина, а Юрий Васильев - это типаж нервного "нового русского", у которого денег много, а счастья мало. А Негину играет наша молодая актриса Маша Ильина - она смогла изобразить сложный характер талантливого человека. Миша Державин играет бывшего театрального деятеля Нарокова - очень трогательно. Фактически мы с ним, представители старшего театрального поколения, показываем, насколько можно любить театр, и в этом немного играем самих себя...



МИР новостей - Записал Андрей Князев
2001-30.06-025