

# Юбилей с приданным

## Сегодня коллеги и поклонники будут поздравлять Веру Васильеву

*Актрисе Театра Сатиры, народной артистке СССР Вере Кузьминичне Васильевой исполнилось семьдесят пять лет. Вечером в театре состоится торжественный вечер, юбиляру поздравят коллеги, а может быть, и президент.*

### Алексей ФИЛИППОВ

Вера Кузьминична пришла в Театр Сатиры сразу после театрального училища, а прославилась она еще студенткой, снявшись в фильме «Сказание о земле Сибирской» (за эту роль Васильева получила Сталинскую премию). Любители театра помнят ее роли — и Ольгу в спектакле Равенских «Свадьба с приданным», и графиню в «Женитьбе Фигаро» Плучека, и Анну Андреевну в его же «Ревизоре». Но мало кто знает, что Васильева, в отличие от других известных столичных артистов, играет и на периферии — и это не антрепризные халтуры, а нормальные, полноценные дра-

матические спектакли, которые она репетирует вместе с провинциальными коллегами. «Вишневый сад» в Твери — там она сыграла Раневскую в спектакле Веры Ефремовой; Кручинина и Филумена Мартурано в орловских спектаклях Бориса Голубицкого...

Мало кто знает и то, что она всю жизнь помогает людям: Вера Кузьминична Васильева долго занималась социальными вопросами во Всероссийском театральном обществе, а теперь — в Союзе театральных деятелей России. Ей трудно дать семьдесят пять — она энергична, бодра и по-прежнему много работает. О ней рассказывает ее коллега, артист Театра Сатиры Александр Ширвиндт:

— Я знал многих актрис: со многими играл в театре и кино, многих воспитал как педагог. Но в этом замечательном наборе нет ни одной женщины, которая постепенно, начиная с театрального института и кончая зрелыми годами, потихоньку не сбавляла бы свой возраст. Что поделать — это естественное свойство любой нормальной дамы, и уж тем более актрисы. А Вера Кузьминична с замечательной откровенностью говорит: мне исполняется семьдесят пять лет. И ей мало кто верит: есть люди, которые и в 75 выглядят на сорок девять.

Я играл с ней на сцене, сталкивался с ней как режиссер, знаю ее и в жизни и могу сказать, что она человек железной воли, упорительной трудоспособности и маниакального служения театру. Отсюда и ее негаснущая красота, вечная молодость и вера в то, что все лучшее еще впереди...



ВИКТОР АХЛОМОВ

Вера Васильева: возрасту — не верить!