

## «ДРЕВО ЖИЗНИ»

Особенность творческого метода ЕЛЕНА ВА-СИЛЬКОВСКОЙ состоит в синтезе и энергетической насыщенности плоскости, будь то холст или лист бумаги. Сложное переплетение сюжетных линий в рамках заданной темы, любовь к излюбленным «растительным» орнаментам эпохи модерн, плотное декоративное заполнение пространства — черты, характеризующие ее работы. Фантазмагория композиций подчеркивается точно разработанным колористическим решением. Чаще всего оно диктуется главным персонажем произведения (не важно цветок это, рыба или человек), переключаясь тончайшими градациями цвета в дополнительных темах к основному сюжету.

**Выставка в Центральном Доме художника, которую представляет галерея «ЕЛЕНА», будет открыта до 7 июля.**

**Тел. 238-96-34.**



Документ в Москве. - 2002 - 29 мая - с. 10