

ПЕТЕРБУРГ ВСТРЕЧАЕТ ТАТЬЯНУ ВАСИЛЬЕВУ



ОНА НЕ НУЖДАЕТСЯ в представлении. Ее любят. Ею восхищаются как актрисой и женщиной, хотя и не все принимают. По той же причине, что и любят, - она яркая индивидуальность. Казалось бы, у нее есть все и нет нужды постоянно что-то доказывать. Но она не останавливается ни на минуту. Ей несвойственна успокоенность. И время не властно над ней, оно только добавляет ей шарма.

В последнее время ее почти не бывает в Москве: постоянные гастроли, в основном дальние - Сибирь, Север, Урал, Дальний Восток, а теперь еще и Америка... Васильева играет по 30 спектаклей в месяц, тем не менее у нее не возникает желания, несмотря на нечеловеческие перегрузки, играть где-нибудь в Урюпинске не в полную силу.

- Я начинаю с собой договариваться, что у меня сегодня очень тяжелый день и надо себя пожалеть, но, когда выхожу на сцену, не могу это сделать, просто забываю. И все больше прихожу к выводу, что бессмысленно вести с собой такие переговоры.

Неотразимая женщина, волшебным образом завладевающая любым залом и интригующая зрителя своим непередаваемым тембром, вне сцены посещает тренажерный зал, любит домашние хлопоты, ощущает себя шестнадцатилетней, из косметики пользуется только помадой и отечественными кремами и считает себя сильным полом.

- У меня есть приятели. У меня есть друзья. У меня есть мужчины. У меня нет мужа. И я счастлива. Главное, не любить никого больше, чем себя.

Но есть в жизни Татьяны Васильевой две любви, составляющие исключение из ее собственного правила. Это дети (Лиза и Филипп) и... постоянный партнер по сцене Валерий Гаркалин.

- Он очень глубокий, очень умный, тонкий. Я его люблю всего... такого, какой он есть. Я его обожаю. Я не знаю, за что мне такой подарок от жизни достался. Мне многие говорят: "Ну сколько ты можешь с ним играть? Уже все знают, чего от вас ждать. Бери какого-нибудь другого партнера". Но я не могу ни на кого его променять. Я думаю, что это моя находка, мое открытие. Поэтому я его никому не отдам.

Талант блистательного актерского дуэта Васильева - Гаркалин в полной мере обрушится на петербуржцев 10 июня. В этот день на сцене Выборгского ДК состоится премьера французской комедии «Бумеранг», сюжет которой так же непредсказуем и фееричен, как и игра любимых артистов.

Смена
С-Пб. - 2003 - 31 мая

С 10.