

Многотонная любовь Ларисы Васильевой

Лариса Васильева,
«Книга об отце»,
«Сказки о любви»

Издательство «Эксмо-Пресс»

Писательница и публицист Лариса Васильева, известная книгочеям подробным бытописанием жизни кремлевских жен и детей, в своей новой книге доказала, что никто не сравнится с женщиной в понимании многотонности самого непознаваемого на земле чувства. Написанные в период с 1983 по 1994 годы собранные здесь произведения вряд ли назовешь несвоевременными.

Первый роман-воспоминание посвящен отцу писательницы, конструктору знаменитого танка «Т-34» Николаю

Кучеренко. Главного героя любящая дочь пытается сделать выпуклым и многогранным. Но абсолюта не получается. Результат - гремучая смесь производственной драмы с любовно-бытовой лирикой. А перевернув последнюю страницу «Книги об отце», читатель окунается уже просто в океан любви. Все герои десяти «Сказок о любви» объединены внезапной остановкой вагона метро в перегоне между станциями «Маяковская» и «Белорусская». Последовательна и пунктуальна в деталях и мелочах Васильева и впредь. Рассказывает ли о несостоявшейся любви стареющего художника и его престарелой Музы по отчеству Александровна. Или повествует о недолюбивших друг друга из-за авиакатастрофы стюардессы и известнейшего московского врача. Килограммы и литры любви тем больше, чем трагичнее финал: старик, не покоровший сердце юной красавицы, застрелился, только народившееся счастье в новелле «На окошке два цветочка» разбилось при крушении авиалайнера. И стонет в полусне-полудреме «воплем женщин всех времен» хронически бездетная стюардесса Тоня: «Пожалуйста, полюбите меня, возьмите меня. Забросьте в меня каплю белого вещества, от которого дети зарождаются... С ума схожу, позарез нужен ребенок... Никто не увидит. За алименты не бойтесь - сама выращу. Жена ничего не узнает...»

Ярослав ЩЕДРОВ.

Лариса
Васильева

Книга об отце
— — —
Сказки о любви