

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-11-6

Вырезка из газеты

МАГНИТОГОРСКИЙ
РАБОЧИЙ

29 МАР 1966

г. Магнитогорск

Газета №

РАССКАЗЫ
О КОМУНИСТАХ

ЭНЕРГИИ ЕЙ НЕ ЗАНИМАТЬ

Шестой сезон работает в нашем театре Ирина Михайловна Васильева. За эти годы она «вывела» на магнитогорскую сцену целую вереницу женщин разных эпох и народов. Была мужественным комиссаром «Оптимистической трагедии» и королевой Гертрудой («Гамлет»), светской львицей Варварой Павловной Лаврецкой («Дворянское гнездо») и скромной грудовой женщиной Софьей Кичигиной в спектакле «Чти отца своего».

Зрители хорошо узнали и полюбили И. М. Васильеву.

Как и каждый из работников сцены, Ирина Михайловна может создать образ более удачный и менее удачный. Но она никогда не фальшивит.

Энергичная, деловая, отличный организатор. Эти качества Васильевой особенно раскрылись перед коллективом, когда она была избрана секретарем партийной организации театра.

Вспомним прошлый сезон. Многие магнитогорцев по началу очень удивляли афиши, где рядом с обычным извещением о спектакле стояло «Состоится День театра». Много прошло у нас таких дней, когда в зрительном зале собирался коллектив одного предприятия, учреждения или учебного заведения посмотреть новую работу магнитогорской труппы, а позже потом обменяться мнениями об увиденном.

Надо ли говорить, как подняло автори-

тет театра, способствовало сближению со зрителями это начинание. А ведь родилось оно по инициативе партийной организации и непосредственное руководство этим новым делом взяла на себя Ирина Михайловна.

А создание клуба друзей театра? А многочисленные встречи актеров со зрителями в цехах, молодежных общежитиях, на стройках города? А то, что так по серьезному поставлена сейчас в театре политическая учеба актеров и технических работников? Во все это вложила свою энергию и хорошее беспокойство наш партийный секретарь.

Л. САМАРДЖИДИ,
заслуженный артист
РСФСР.