



ЛЮБИМАЯ АКТРИСА

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ

БЕНЕФИС. Это не-много старомодное, не часто встречающееся сейчас слово, было на устах у многочисленных поклонников Ногинского драматического театра, ожидавших новой, необычной встречи с любимой актрисой. Бенефис — такое в Ногинске впервые. Сотни жителей как на праздник спешили в субботний вечер на спектакль по пьесе Ш. Роквы «Вспыльчивая старуха» с Еленой Васильевой в главной роли. В честь старейшины ногинской сцены, посвятившей искусству полвека, и состоялся этот бенефис.

Елену Алексеевну Васильеву мало назвать любимицей публики. Она одна из тех, кто на протяжении десятилетий создавал и сейчас продолжает определять лицо Ногинского театра. 150 ролей сыграла она на его сцене за тридцать лет. Комиссар в «Оптимистической трагедии» Виш-

невского, Татьяна в «Разломе» Лавренева, Катюша Маслова в «Воскресении» А. Толстого, шекспировская Катарина из «Укрощения строптивой», Гертруда в «Мачехе» Бальзака, героини пьес А. Островского, Симонова, Арбузова, Шатрова... Вот сколько жизней прожито в одной. Прожито искренне, с высшим напряжением душевных и творческих сил. И в каждой роли — ее особые, васьильевские краски: внутреннее, благородство, эмоциональность, гражданская страстность, романтичность и женственность. «Секрет» успеха актрисы, наверное, в счастливом сочетании богатства души, личного обаяния с высоким профессионализмом.

...О такой роли, как «вспыльчивая старуха» Софья Менабде, несущей огромный нравственный заряд, может мечтать любая актриса. Всеми гранями сверкнул в этой роли талант Елены Алексеевны Васильевой. Трудно разделить здесь ее дар актерский и человеческий, материнский. Всю свою любовь к Родине, детям отдает она через свою героиню, заставляя

зрительный зал страдать, надеяться, смеяться и плакать... Оvation, стоя приветствовали и благодарили зрители любимую актрису.

А потом, когда кончился спектакль, на сцену поднялись представители Министерства культуры СССР, областного управления культуры, городского комитета партии, общественности Ногинска и соседних городов. Елене Алексеевне Васильевой были вручены почетные грамоты исполкома Мособлсовета, Ногинского ГК КПСС, исполкома горсовета, ГК ВЛКСМ и ГК профсоюза работников культуры за долголетнюю творческую деятельность и большой вклад в дело коммунистического воспитания трудящихся.

Радостным сюрпризом был для Елены Алексеевны приезд на бенефис из далекой Грузии автора пьесы «Вспыльчивая старуха» Ш. Роквы, который поздравил ее с успехом и поблагодарил за великолепную игру.

Н. НАСЫРОВА.

На снимке: Елена Алексеевна **ВАСИЛЬЕВА.**
Фото Ю. Стоцкого.

8 АПР 1983