



Актриса
Екатерина ВАСИЛЬЕВА:

«Мое прошлое – ужас»

Андрей Морозов

В ЭТИ ДНИ ОДНА ИЗ САМЫХ ИЗВЕСТНЫХ АКТРИС РОССИЙСКОГО КИНО ЕКАТЕРИНА ВАСИЛЬЕВА ОТМЕЧАЕТ СВОЙ ЮБИЛЕЙ. ЕЕ ЗНАЮТ И ЛЮБЯТ ЗА РОЛИ В ТАКИХ КАРТИНАХ, КАК «БУМБАРАШ», «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО», «ЭКИПАЖ», «ЧАРОДЕИ», «ПРИХОДИ НА МЕНЯ ПОСМОТРЕТЬ». В ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ АКТРИСА С ГОЛОВОЙ УШЛА В ПРАВОСЛАВИЕ. НАКАНУНЕ СВОЕГО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЕКАТЕРИНА ВАСИЛЬЕВА В ИНТЕРВЬЮ «НОВЫМ ИЗВЕСТИЯМ» РАССКАЗАЛА, ЧТО ЗАСТАВИЛО ЕЕ ПЕРЕСМОТРЕТЬ ЖИЗНЕННЫЕ ПОЗИЦИИ И ЦЕННОСТИ.

– Екатерина Сергеевна, некоторые, говоря о вашем уходе в Церковь, ехидно замечают: «Грехи замаливает...»

– Они близки к истине. Любой человек, приходящий в Церковь, замаливает грехи. Мне только не нравится интонация, с которой говорят об этом – говорят без любви. Но я продолжаю сниматься в фильмах, играть в антрепризах и никуда, как кто-то говорит, не ушла. Я лишь вернулась к вере. Сейчас весь наш народ возвращается в свое нормальное состояние – он возвращается к православной вере, которая была, есть и будет основой смысла предназначения государства российского и русского народа. Вера – это стержень народа, его смысл, его талант, его миссия. Поэтому сегодня не быть верующим человеком все равно что раньше быть верующим. Вспомните, как уничтожали веру, Хрущев обещал «последнего попа показать по телевидению». В двадцатом веке Церковь была почти на грани уничтожения, и посмотрите – какое чудо! – все храмы переполнены.

Окончание на стр. 22

Новые Известия, - 2005, - 12 авг. - с. 1, 22.