

Зов. и показ. Москва, 1980, 6 авг.
Актер и его роли

Вера ВАСИЛЬЕВА

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 АВГУСТА,
1 ПРОГРАММА, 20.25;
1 ЗС—17.15; 1 ВС—15.50;
1 ДВ—13.50

На этот раз вы встретитесь с народной артисткой РСФСР Верой Васильевой. Она расскажет о своей профессии, о радостях и горестях актерского труда, ответит на письма зрителей и радиослушателей.

Что же именно услышите вы в передаче?

Еще студенткой Московского городского театрального училища снималась будущая актриса в фильме И. А. Пырьева «Сказание о земле сибирской». Театр сатиры, куда она была приглашена после окончания училища и где работает уже около тридцати лет, — первый и единственный в ее жизни.

Дебютировала Вера Васильева в водевиле «Лев Гурыч Синичкин». Играть ей посчастливилось вместе с замечательным актером В. Я. Хенкиным. Это было начало, но и потом актрисе везло на встречи с талантливыми мастерами. Б. И. Равенских, Н. В. Петров, Э. П. Гарин — это в театре, а на радио — А. Д. Дикий, Р. М. Иоффе. Вера Васильева поделится с радиослушателями воспоминаниями о встречах с этими ре-



жиссерами. Прозвучат фрагменты спектаклей «Лев Гурыч Синичкин», «Свадьба с приданым» и отрывок из радиопостановки «Повесть о художнике Федотове».

Особое место в передаче занимает рассказ о творческом содружестве с главным режиссером Театра сатиры В. Н. Плучеком, об интересных, подчас трудных репетициях таких спектаклей, как «Безумный день, или Женитьба Фигаро», «Ревизор»,

«Ее превосходительство», и других. Сейчас в театре репетируется спектакль «Трехгрошовая опера», в которой актриса будет играть роль госпожи Пичем.

Но актриса не только работает в театре. Важное место в ее жизни занимает общественная деятельность — депутат Моссовета. В передаче вы услышите и об этой стороне жизни актрисы.

Е. ДЫХОВИЧНАЯ