Сов. и новая м., 1983 г., 4 апр., № 14

ВСТРЕЧА С ВЕРОЙ ВАСИЛЬЕВОЙ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 АПРЕЛЯ, 1 ПРОГРАММА. 21.35; ТО-4—19.05; ТО-3—17.35; ТО-2—15.35; ТО-1—13.35

Народную артистку РСФСР Веру Васильеву знают и любят зрители. Ее актерская судьба складывалась счастливо: после выхода на экраны кинофильма «Сказание о земле сибирской» студентка театрального института Вера Васильева стала широко известна в стране. Ее Настеньку — героиню фильма — зрители помнят и любят по сей день.

Своей дальнейшей творческой жизнью актриса Вера Васильева доказала, что успех этот не был делом случая. Разнообразные роли в кино и Театре сатиры, где долгие годы она работает, подтверждают это.

И вот телевизионная передача, где Вера Кузьминична Васильева откроет перед зрителем еще одну грань своего таланта,— умение быть умной собеседницей и прекрасной рассказчицей. В маленькой, уютной «каминной» Центрального дома работников искусств актриса ведет беседу со зрителем. Рассказывает о своих учителях, об интересных людях, с которыми сводила ее судьба, показывает свои актерские работы. Лейтмотив ее вечера — вечный актерский поиск, неуспокоенность, которая уже многие годы поддерживает интерес зрителя к личности актрисы.

— *Я сейчас волнуюсь больше, чем перед театральной премьерой,* — рассказывает актриса. — *Там, в театре, я не одна: есть партнеры, есть оформление, есть музыка, есть многое, помимо меня, что должно принести успех спектаклю. А здесь, на телеэкране, нет никого, кроме меня самой.*

Определенная дерзость с моей стороны есть в том, что я выношу на суд зрителя «несыгранные» роли, в которых, конечно, есть некоторая незавершенность. Но мне очень хотелось, чтобы во всем этом, в моей беседе со зрителем, в показанных отрывках было бы мое чувство, личное отношение, мое сердце, хотелось распахнуть для зрителя свою душу. Насколько это удалось — не знаю.

Т. ЕВЕНКО

Фото А. Левина