

гастроли

В «ВИШНЕВОМ САДЕ»



С большим успехом прошли в Москве гастроли Калининского драматического театра. В спектакле калининцев «Вишневый сад» в роли Раневской выступила актриса Московского театра сатиры народная артистка РСФСР Ве-

ра Васильева. Мы разговаривали с ней вечером после спектакля.

— Как вы оказались в Калинин, Вера Кузьминична?

— Ехала на театральный фестиваль; моей соседкой по купе была народная артистка РСФСР Вера Ефремова, главный режиссер Калининского театра. Она огорчалась, что, видимо, придется снимать с репертуара «Вишневый сад» из-за отсутствия исполнительницы роли Раневской. И вдруг предложила эту роль мне. А я так давно мечтал! Репетировала с энтузиазмом. И вот уже год, как езжу в Калинин, два раза в месяц. Город этот стал для меня вдвойне родным: там родились мои родители, там я «встретилась» с «Вишневым садом».

— Трудно входить в готовый и «не свой» спектакль?

— Нелегко, тем более что этот идет много лет. Но всем нам хотелось, чтобы пьеса зазвучала по-новому. И артисты, и режиссер получали удовольствие от этой работы. Мы сразу поняли друг друга, подружились. Недавно я получила посылку из Калинина — баночку вишневого варенья, а на ней написано: «От любящего Фирса». Трогательное внимание... Да, Раневских зритель видел много, и я не могу утверждать, что внесла в роль что-то новое. Но мне хотелось, чтобы моя героиня была понята, чтобы спектакль передавал чеховскую мысль.

— В других гастроях калининцев вы тоже будете участвовать?

— Да, летом по Белоруссии, целых три месяца.

— Значит, если популярный столичный актер мечтает о какой-то роли, он может сыграть ее на сцене другого города, по вашему примеру?

— И уверена: он получит глубокое творческое удовлетворение.

Интервью взяли

И. ОРЛОВА, Е. ШАФРАН.

МОСКВА.