



2000-10-30 (139)

«ВОИТЕЛЬНИЦА»

**Спектакль Академического
Театра сатиры
по одноименному очерку
Н. ЛЕСКОВА**

**1 ПРОГРАММА, 12.30;
РО-4—9.30; РО-3—9.30;
РО-2—5.30; РО-1—5.30**

Главную героиню — кружевницу Домну Платоновну — играет народная артистка СССР Вера Кузьминична ВАСИЛЬЕВА (на снимке).

Старшее поколение наверняка помнит фильм И. Пырьева «Сказание о земле Сибирской», в котором совсем тогда еще молоденькая студентка театрального училища Верочка Васильева сыграла первую в своей жизни роль. Обаяние, мягкий юмор, наконец, незаурядные актерские данные снискали молодой актрисе популярность.

А потом был блестящий дебют В. Васильевой в водевиле «Лев Гурьч Синичкин» в Театре сатиры. С этим театром связана вся творческая жизнь актрисы. А еще осуществила она и свою давнюю мечту — сыграла Раневскую в «Вишневом саде» — правда, не в своем родном театре, а в Калининском, но ведь главное — сбылось!

А еще — съемки в кино и на телевидении, записи на радио (кстати, совсем недавно радиослушатели познакомились с еще одной гранью дарования актрисы: в эфир вышла передача, созданная по страницам книги Веры Васильевой «Продолжение души»).

И еще — множество общественных дел, связанных с должностью заместителя председателя президиума правления Всероссийского театрального общества, члена Президентского совета Ассоциации театральных деятелей в Союзе советских обществ дружбы и культурных связей с зарубежными странами...

Немного о спектакле «Воительница».

Н. Лесков определил жанр произведения как очерк. Театр не стал спорить с автором. С удивительной бережностью перенес он почти все мотивы произведения, но главное — сохранил дух лесковской прозы, поразительный язык героев: живописно-причудливый, красочный, парадоксальный и вместе с тем очень русский. Лесков создает чрезвычайно колоритную картину ушедшего времени, но это только первый слой восприятия «Воительницы». А в глубине открывается вечный, общечеловеческий смысл страшной истории жизни человека, чья нравственная сущность искажена, извращена борьбой за существование.

В спектакле, поставленном режиссерами Б. Львовым-Анохиным и В. Федоровым, роли исполняют: В. Васильева (Домна Платоновна), А. Воеводин (Автор), Е. Яковлева (Леканида Петровна), К. Протасов (Полковник), В. Радченко (Испулат), Л. Фруктина (Кума). Запись 1989 года.

Л. ФЕДОТОВА