

Юбилей Д. С. Васильева-Буглая

Исполнилось 30 лет музыкальной, общественной и педагогической деятельности композитора Д. С. Васильева-Буглая. Д. С. Васильев-Буглай родился в Москве, в семье железнодорожного стрелочника. Ребенком он был отдан в Московское синодальное училище, которое окончил в 1906 году. Д. С. Васильев-Буглай обучался по классу композиции у А. Кастальского и А. Шведова, гармонии — у В. Калиникова, дирижированию — у Н. Данилина. Композиторской деятельностью Д. С. Васильев-Буглай начал заниматься с 1908 года, когда вышла из печати его первая песня «Нераспаханная полоса» на текст Л. Толстого.

Композиторская деятельность Д. С. Васильева-Буглая развернулась полностью после 1917 года. Васильев-Буглай был одним из первых советских композиторов, начавших писать массовые песни. Им написано свыше 500 произведений, из кото-

рых особенно широко известны массовые песни: «Проводы», «Гибель Чалаева», «Урожайная плясовая» и «Гармоника». В 1918 г. Д. С. Васильев-Буглай был организатором музыкального просвещения в Тамбовском пролеткульте. Годы гражданской войны Д. С. Васильев-Буглай провел на Центральном фронте, разъезжая с концертными бригадами Тамбовского пролеткульта. С 1921 по 1925 г. композитор руководил музыкальной самодеятельностью слушателей Кремлевской школы ВЦИК.

С 1933 по 1935 г. Д. С. Васильев-Буглай по командировке союза советских композиторов работал в Удмуртской АССР, где им было записано свыше 500 народных песен, организован хор, симфонический оркестр и оперный коллектив.

Среди крупных произведений Васильева-Буглая известны сюиты «Ленин — Сталин» и «Стенька Разин».