

Моск. правда, - 1996. - 26 янв. - с. 8.

Быть ли музею Константина Васильева?

ПРОБЛЕМА

В ближайшее время любителей живописи ожидает приятное событие - открытие выставки произведений Константина Васильева, чье творчество обладает удивительно притягательной силой.

Нынешней осенью исполнится 20 лет со дня трагической гибели в Казани талантливого художника - там проходило становление юного живописца, учеба в художественном училище. Там искал он свой собственный стиль и направление в работе. Примечательно, что только что в поселке Васильево, под Казанью, состоялось открытие мемориальной квартиры-музея: земляки воздали дань уважения одаренному самобытному художнику, в чьем сердце жила неистребимая, всепоглощающая любовь к Родине, к своему народу.

Все эти годы стоило огромных усилий сохранять несколько сот произведений - наследие живописца. Об этом позаботились родственники художника и энтузиасты клуба любителей

живописи К.Васильева. В 1990 году его работы предстали в самой полной экспозиции в Манеже. И вот новая встреча с полотнами из бережно хранимого фонда.

Около ста картин будет показано на выставке в историко-культурном центре «Красные палаты. XVII век», что на ул. Пречистенка, 1/2 (совместно с галереей «Три дома»). Вернисаж - 4 февраля.

К.Васильев широко обращался к фольклору - былинам, сагам, древним сказаниям. Здесь предстанут и мифологические композиции, в которых автор раскрывает нравственную природу человека. Испытывая обостренное чувство истории, судьбы народа, К.Васильев не обошел в своем творчестве и военную тему. В экспозицию войдут полотна батального жанра, притягательные пейзажи - как бы свободные импровизации на заданную тему. Например, «Осень», «Лесная готика» и незавершенное крупномасштабное полотно «Отечество». В рамках выставки по субботам и воскресеньям в «Красных палатах» будут проходить музыкальные вечера с участием народных коллективов и камерных ансамблей.

Есть надежда, что у москвичей тоже появится возможность постоянного общения с творчеством К.Васильева. Дело в том, что уже значительное время усилиями энтузиастов под руководством А.Доронина, председателя вышеназванного клуба, сестры художника - Валентины Алексеевны Васильевой, в Лианозове, на Череповецкой улице, восстанавливается старинная усадьба, где предполагается открыть музей К.Васильева, концертный зал, училище народных ремесел. Дай-то Бог!

Д. КАКУРИНА.

