

Щедрость души

Когда общаешься с хорошим человеком, время несется удивительно быстро. Просто не верится, что Игорю Ивановичу Васильеву уже шестьдесят.

Он пришел к нам в театр во всеоружии жизненного опыта и большой культуры. Это было в 1957 году, и, как все, очевидно, понимают, стоять во главе литературной части Московского академического Художественного театра — задача не из легких. Но он справлялся с ней великолепно, достойно продолжив традиции нашего незабвенного П. А. Маркова.

Что такое интеллигентный человек? Это не только начитанность, знание предмета, любовь к искусству. Интеллигентный человек — это особое отношение к людям, умение найти, услышать, раскрыть во всем богатстве своего собеседника. Мы, актеры старшего поколения, признательны Игорю Ивановичу за ту справедливость и деликатность, которую мы постоянно чувствуем, общаясь с ним. Но, наверное, и этого всего недостаточно, если не иметь в виду его безукоризненный вкус, умение отстаивать свои убеждения.

Он принес нам в театр «Золотую карету», первым после Владимира Ивановича Немировича-Данченко вернув мхатовской сцене Леонида Леонова.

По-разному складывается человеческая судьба, но есть определенная закономерность в том, что именно Игорь Иванович Васильев, заслуженный деятель искусств РСФСР, вот уже почти двадцать лет занимает почетный пост ученого секретаря в Комитете по Ленинским и Государственным премиям СССР в области литературы, искусства и архитектуры при Совете Министров СССР. Он многое успел за свою жизнь. Много знает. И всем, что он знает, он щедро делится с людьми. Где бы он ни трудился, коллеги единодушно говорят о его исключительной доброте, внимании. Поздравляя Игоря Ивановича с юбилеем, мы желаем, чтобы свет этих прекрасных душевных качеств долго согревал людей.

Ангелина СТЕПАНОВА,
Герой Социалистического
Труда, народная артистка
СССР,

Марк ПРУДКИН,
народный артист СССР.

6 ИЮН 1980

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. МОСКВА