

ОТ РЕВОЛЮЦИИ ДО НАШИХ ДНЕЙ

Сначала приведем строчка из телеграммы: «Уважаемый Дмитрий Иванович! Правление Союза кинематографистов СССР сердечно поздравляет вас, старейшего кинорежиссера, с восьмидесятилетием.

Примите искренние пожелания здоровья, счастья, успехов.

Кулиджанов, Герасимов, Караганов, Чухрай, Монахов, Марьямов.

Дмитрий Иванович Васильев начал свою трудовую деятельность еще в годы революции. Он был уполномоченным Отдела Съездов Наркомпроса; инструктором комиссии Наркомпроса по борьбе с детской беспорядочностью; уполномоченным в организации Конгресса Коминтерна.

И вот с 1927 года начинается деятельность Дмитрия Ивановича в кино. Сначала в «Госвоенкино» актером в кинокартинах «Кривой рог» и «Набег на полустанок». Затем на киностудии «Востоккино» режиссером, актером и сценаристом, а в кинокартине «Живой бог» — сорежиссером.

С 1935 года вся жизнь Дмитрия Ивановича связана с киностудией «Мосфильм». Он работал сорежиссером по кинокартинам: «Последняя ночь», «Ленин в Октябре», «Машенька», «Котовский», «Во имя Родины», «Адмирал Нахимов», «Фестиваль молодежи в Берлине», «Они шли на Восток», «Ленин в Швейцарии».

Все эти фильмы увенчались большим творческим успехом, признанием у наших зрителей и за рубежом.

Особенно большая творческая работа у Дмитрия Ивановича была по кинофильму Сергея Михайловича Эйзенштейна «Александр Невский». Д. И. Васильев проявил большую изобретательность во время съемок картины. В частности, он предложил снять сложный эпизод «Ледовое побоище» летом. Это позволило сэкономить много времени.

Затем, как режиссер-постановщик, Дмитрий Иванович снял фильмы: «Война вечной ночи», «Советская Хакассия», «Над Тиссой», «Операция «Кобра» и др.

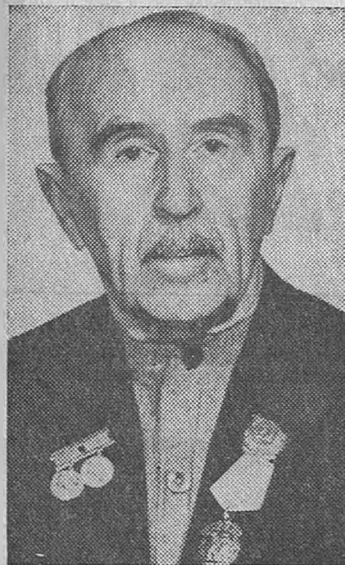
Уже в пожилом возрасте Дмитрий Иванович восстановил кинокартины: «Броненосец «Потемкин», «Конец Санкт-Петербурга», «Вратарь», «В 6 часов вечера после войны», «Богатая невеста» и др.

В общественной жизни студии Дмитрий Иванович всегда был активен, он избирался депутатом Киевского районного Совета депутатов трудящихся г. Москвы двух созывов. И много других общественных дел он выполнял по студии и Союзу кинематографистов СССР.

За свою активную, трудовую и общественную деятельность Дмитрий Иванович Васильев награжден орденами «Трудового Красного Знамени» и «Знак Почета», медалями «За трудовую доблесть», «800 лет Москвы».

Васильев Дмитрий Иванович лауреат Государственных премий 1-й и 2-й степени, что явилось оценкой его большого вклада в советскую кинематографию.

В настоящее время Дмитрий Иванович пенсионер Союзного



значения и продолжает активно трудиться в общественной работе совета ветеранов.

Мы горячо поздравляем Дмитрия Ивановича со славным юбилеем, гордимся его активной деятельностью в кино и желаем ему доброго здоровья, бодрости и всегда быть с нами.

Совет ветеранов студии.