



СОГРЕТЫЙ ВНИМАНИЕМ МУЗ

В СТАРЫХ волшебных сказках короли и королевы приглашали на рождение своих наследников добрых фей, чтобы те передали им свои добродетели и таланты. Если верить этой примете, при рождении Васи Васильева собрались все музы — такими разносторонними способностями наделен юноша. Он поет, пляшет, играет на гитаре (это умеют многие цыгане), он к тому же слагает стихи и сочиняет музыку, он играет на пианино. Он очень гибок, пластичен и необыкновенно ловок...

Наверное, последнее качество оказалось первым, решающим, когда Васю Васильева пригласили на роль цыганенка Яшки в фильме «Неуловимые мстители».

А случилось это так. Посмотрев тысячи подросков, претендовавших на роль, режиссер Э. Кеосаян и его по-

мощники так ни на ком и не остановились: кто-то не подходил по росту, кто-то по возрасту, по внешности... Наконец, один из работников киностудии подсказал что в городе Вязники Владимирской области живет у него родственник — шестнадцатилетний мальчишка, «вроде бы вполне подходящий для съемок».

И Вася стал киноактером. А работа в приключенческом кино действительно оказалась нелегкой: в фильме много трюков, погонь, скачек, выстрелов, и юному герою все надо делать лихо, легко, с азартом.

Фильм, как известно, очень понравился зрителям. И это вдохновило режиссера, артистов на создание его второй серии, премьера которой уже состоялась в Москве, а сейчас задуманы 3 и 4-я серии картины.

Недавно Вася Василь-

ев вместе с группой цыганских исполнителей был в Свердловске с концертами. Зрители тепло принимали черноглазого даренька, который пел с эстрады, темпераментно приплясывая и сам себе аккомпанируя.

Вася Васильев — артист цыганского театра «Ромэн», занят в его текущем репертуаре.

— Концерты — это так... Когда в театре «окна», — пояснил он. — Хотя эстраду я очень люблю.

— Ну, а кино?

— Кино тоже очень люблю, — со вздохом признался он, явно не зная, чему отдать предпочтение. — Вторая серия оказалась сложнее первой. Мне пришлось прыгать с 43-метровой скалы в море, бегать по отвесным крышам, по веревке перебираться с дома на дом и прыгать с высоты в открытую машину на ходу. А что придумали сценари-

сты и постановщики в следующих сериях — еще не знаю. Говорили, что съемки будут проходить в Англии и Франции...

«Счастливая судьба!» — скажет кто-то, глядя на 19-летнего актера. Да, счастливая. Но не просто удача стоит за ней — труд и настойчивость. Вася занимается самбо, стрельбой, плаванием, метанием ножей, конным спортом, чтобы ловко управлять своим телом. Он занимается музыкой, чтением, посещает многие театры, чтобы восполнить свои пробелы в образовании. (В этом, кстати, ему активно помогает актер театра «Ромэн» В. И. Семенов — его учитель).

А нынешней, осенью Вася мечтает поступить на режиссерское отделение ВГИКа.

Ну что ж! Счастливой судьбы и дальше!

В. ДМИТРИЕВА.