

- 5 МАЯ 1975

Омская правда

Накануне
премьеры

„В СПИСКАХ НЕ ЗНАЧИЛСЯ“

С лауреатом премии Ленинского комсомола Борисом Васильевым нас связывает давняя дружба: наш театр первым в стране обратился к его повести «А зори здесь тихие...», которая принесла автору столь широкую известность.

Человек и война — вот главная тема произведений Васильева. Недаром его привлекла судьба легендарного Бреста, подвигу которого посвящен роман «В списках не значился».

— В истории Великой Отечественной войны много славных страниц, — рассказывает писатель. — И все-таки, когда произносится слово «Брест», мне всегда хочется обнажить голову... Я прилетел в крепость ранним летним утром 22 июня 1971 года. В такое же утро здесь началась война...

В архиве мне попался список шести молодых лейтенантов, прибывших на службу в крепость в ночь на 22 июня 1941

года. В страшную ночь начала войны. Им было по 19—20 лет. Они погибли в боях, как и все защитники Бреста. И тогда я увидел своего героя и понял его до конца.

Так родился образ Коли Плужникова — мальчика военного поколения. Мне хотелось рассказать о русском солдате, вырастившем в себе победителя...

Сейчас в театре идут последние репетиции спектакля по

роману Бориса Васильева «В списках не значился». Жанр этого спектакля определен как патетическая трагедия.

Говорит постановщик спектакля Геннадий Кириллов:

— Мы посвящаем нашу новую работу великому тридцатилетию Победы. Большинство участников спектакля родилось после того, как его герой Николай Плужников перестал жить. Судьба девятнадцатилетнего парня, который, погиб-

нув, шагнул в бессмертие, — основа постановки. Нам было интересно проследить — как вырос герой из обыкновенного парня. Очень хотелось бы, чтобы юноши и девушки сегодняшнего поколения, посмотрев спектакль, сверили свою человеческую сущность с сущностью Коли Плужникова...

Спектакль «В списках не значился» — самая ответственная работа театрального сезона. Премьера состоится 7 мая.

Г. ДУММА,
зав. литчастью ТЮЗа.