

РЕЖИССЕР **АНАТОЛИЙ ВАСИЛЬЕВ:**

*Известия - 2005 - 22
июня - с. 1, 13.*

«Здание, которое у нас хотят отобрать, сделано руками людей театра»

Сегодня художественный руководитель театра «Школа драматического искусства» Анатолий Васильев собирает в театре на Сретенке «круглый стол», где объявит, что правительство Москвы готовит проект постановления «О реорганизации театра «Школа драматического искусства», согласно которому театр лишится помещений на Поварской. Анатолий Васильев дал эксклюзивный комментарий специальному корреспонденту «Известий» **АРТУРУ СОЛОМОНОВУ.**

ИЗВЕСТИЯ: В Москве довольно много театров, которым можно предъявить самые разнообразные претензии по репертуарной политике, количеству премьер в сезоне, успеху у публики, заполняемости зрительного зала... Почему, как думаете, именно на ваш театр обратили столь пристальное внимание?

АНАТОЛИЙ ВАСИЛЬЕВ: Попытки отобрать здание у театра «Школа драматического искусства» имеют свои, вполне конкретные причины. Они таковы: оспаривая распоряжение правительства Москвы, которое лишило наш театр общепития, театр подал иск, что в демократическом государстве — нормально. Ведь моим артистам нужно где-то жить. Так уж устроено: человек должен где-то жить. Ну а кто из актеров может заработать на квартиру?

Я не имею никаких личных претензий к председателю комитета по культуре города Москвы Сергею Ильичу Худякову, хотя человек он лукавый. → **СТР. 13**

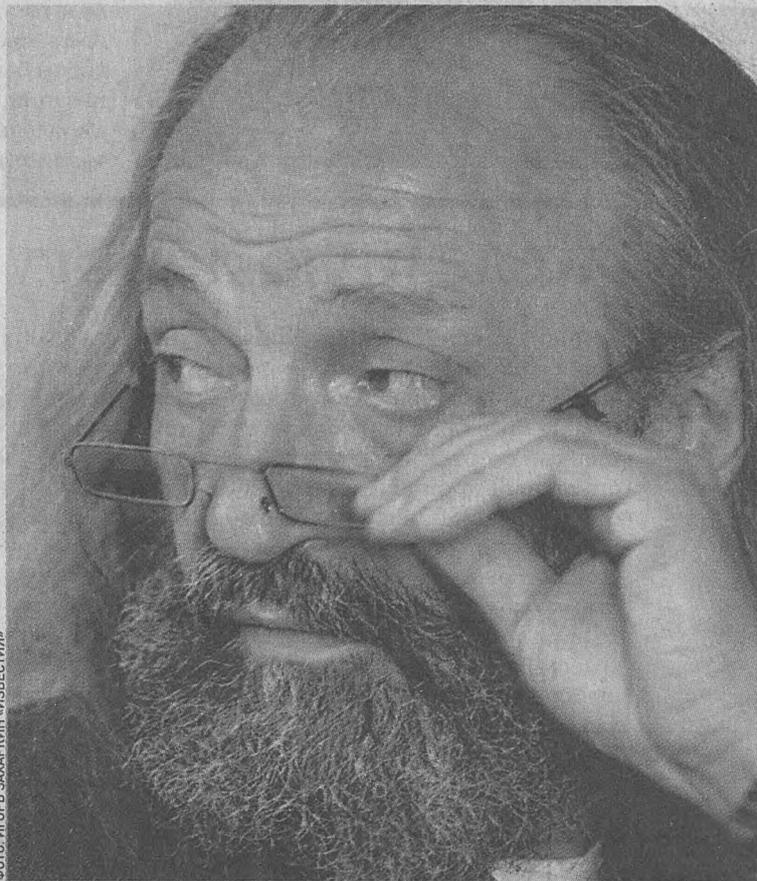


ФОТО: ИГОРЬ ЗАХАРКИН «ИЗВЕСТИЯ»