

«СКАЗКИ» РУССКОГО ФРАНЦУЗА

Александр Александрович Васильев — известный в мире театральный художник и специалист по костюмам. работает с театрами Европы, Америки, Азии, Японии.

Его отец, Александр Павлович, выдающийся мастер сценографии. в 30-е годы оформлял спектакли тогда еще Самарского краевого драмтеатра. Русский парижанин Александр Васильев мечтал о Самаре. И приехал сюда в гости. Переведа ностальгию в плоскость практических действий, в следующем театральном сезоне он будет работать над сценографией оперы Ж. Оффенбаха «Сказки Гофмана» в Самарском театре.

Культура. - 1994. - 26 февр. - С. 8