

Подружки ей завидуют: фотографии на красочных плакатах, съемки в клипах, толпы поклонников — это ли не предел девичьего счастья? Обычная студентка из Долгопрудного в одночасье превратилась в первую звезду подмосковного города. Теперь Василиса — новая солистка популярной девичьей группы «Стрелки Интернешнл».

— Откуда у тебя такое редкое имя — Василиса?

— Моего старшего брата зовут Родион. Мама говорит, что хотела назвать нас как-то по-особенному, чтоб ни на кого похоже не было. В детстве, правда, дразнили, рифмовали со всякими нехорошими словами. А когда подросла и молодые люди подходили ко мне знакомиться — никто не мог поверить. С моей восточной внешностью — и вдруг Василиса. Говорили: «Девушка, ну серьезно, скажите, как вас зовут». А лично мне очень нравится мое имя. Маме всегда говорю: спасибо, что ты назвала меня не Машей, не Дашей, а Василисой.

— Ты сначала занималась академическим вокалом. Каким же ветром тебя занесло на эстраду?

— Я быстро поняла, что стоять на одном месте и выдавать ругады не по мне. Хочется чего-то зажигательного, быть ближе к народу.

— Ну да, чтоб по телевизору показывали?

— И это тоже. Популярной стать хотелось, но просто так, по щелчку, ведь ничего не бывает. Хоть капельку усилий, да надо приложить. И я поступила в Институт современного искусства на отделение эстрадно-джазового вокала, где сейчас учусь на третьем курсе. В 17 лет впервые вышла на сцену: в казино исполняла восточный номер. Такая смешная была: широкие штаны, сверху юбка, топ-корсет и чадра, которую я в начале песни небрежно так откидывала.

— Ну а в группе «Стрелки Интернешнл» как оказалась?

— Осенью одна девочка из коллектива была. Объявили конкурс. Ну, я пришла и выиграла.

— Так просто?

— Нет, конечно. В зале было полно народу, переволновалась — жуть. Целая толпа девчонок, и все симпатичные такие. Проходила мимо них, и все в глаза заглядывала: а вдруг вот эта лучше меня споет? Хотя сама себе постоянно повторяла: «Василиса — ты самая лучшая...» И надо же такому случиться — позвонили и сказали: ты нам подходишь.

— Не страшно было входить в новый коллектив?

— Поначалу девочки немного сторонились меня. А сейчас мы уже не можем друг без дружки. Как будто всю жизнь вместе.

ПРИШЛА И ГОВОРЮ...

Новая «Стрелка» — из Долгопрудного



— Ходит молва, что девичьи группы связаны со своими продюсерами чересчур жесткими условиями контракта. Игорь Силиверстов тебе может запретить, например, выйти замуж?

— Не знаю. Да и не собираюсь я пока замуж. Сначала надо встать на ноги, а потом уже думать о семье. А письменных контрактов с Игорем мы не заключали. Есть негласные правила. Нельзя, например, менять внешность до неузнаваемости, так как существуют плакаты и тебя просто не

узнают. Нельзя отлучаться надолго из города, если запланированы концерты. Нельзя полнеть, надо быть всегда красивой, ухоженной. А как иначе, ведь ты — лицо группы.

— Репертуар «Стрелок Интернешнл» целиком состоит из перепевков западных хитов. Не скучно?

— Ну почему? Музыка подвижная, суперские аранжировки, все песни на слуху. Народом это «естся» — люди поют, танцуют вместе с нами. Но, конечно, во всем нужно знать меру. Надоеда-



ет одно и то же — пелись-то все эти хиты 20 лет назад, да и крутились везде немерено. А теперь, мол, еще и мы их вам споем, на русском языке к тому же. Но недавно у нас прошло собрание, мы обсуждали создание нового альбома, который будет целиком состоять из наших песен.

— А как на вашу группу реагируют «Стрелки» настоящие?

— Поначалу некоторая ревность была. Ну знаешь, как в семье: рождается маленький ребенок — старший ревнует. Так же и они. Первое дитя Игорь вскармливал, вскармливал — а тут какие-то новые девочки. Но сейчас мы нормально общаемся. Помню, на первую репетицию пришла и просто обалдела. Так-то я их видела только по телевизору, а сейчас вроде как сестрой стала, и у нас один папа — Игорь Силиверстов. Было очень приятно.

— Сейчас ты стала популярной. В институте небось пятерки ставят «за глаза»?

— Не, я скорее хорошистка. Хотя по основным предметам у меня действительно пятерки. Но никаких поблажек мне преподаватели не делают. Известность известностью, но если ты выйдешь на экзамен по вокалу и споешь никак, то будь ты хоть Аллой Пугачевой, хоть Филиппом Киркоровым — ничто не поможет.

Дмитрий МЕЛЬМАН,
г. Долгопрудный.