



С. Василенко

ВЫДАЮЩИЙСЯ СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР

Исполнилось 75 лет со дня рождения выдающегося советского композитора—Сергея Никифоровича Василенко.

Пятьдесят пять лет своей жизни композитор посвятил упорному творческому труду, педагогической и общественно-музыкальной деятельности, отдавая все свои силы и энергию делу развития музыкальной культуры в нашей стране.

Творчество С. Василенко—ученика Танеева и Ипполитова-Иванова, пламенного почитателя Чайковского, друга Римского-Корсакова, Глазунова — является как бы «звеном», связывающим лучшие традиции русской музыкальной классики прошлого столетия с нашей современностью.

На протяжении многих лет Василенко был организатором и основным дирижером общедоступных «Исторических концертов» при Русском музыкальном обществе, сыгравший особую роль в развитии музыкальной культуры нашей страны. Замечательный талант композитора и незаурядные организаторские способности особенно ярко проявились после Великой Октябрьской социалистической революции, открывшей необятные перспективы для развития культуры трудящихся Советского Союза. И с первых же дней революции Василенко определил свое место в новом мире, посвятив себя благородному делу служения родине, народу. Со свойственной ему энергией и энтузиазмом он организует массовые концерты, ведет педагогическую работу в консерватории, читает лекции по музыке для рабочих и красноармейцев. Одновременно с этим композитор продолжает работать над новыми произне-

дениями. Именно в послереволюционные годы Василенко написал наиболее крупные произведения—пять (из шести) опер, балеты, две симфонии.

Огромная работа проделана композитором для развития музыкального искусства национальных республик. Им создан первый узбекский балет «Акбиляк», написано две оперы на основе национального фольклора, обработаны песенные и танцевальные мелодии народов Средней Азии.

В годы Великой Отечественной войны, воодушевленный легендарными подвигами советского народа, 70-летний композитор заканчивает оперу «Суворов», пишет новые симфонические и другие произведения, стремясь внести свою долю труда в общенародное дело разгрома врага.

С. Василенко создал десятки оперных, балетных, симфонических и вокальных произведений. Как профессор консерватории, Василенко воспитал ряд композиторов и музыкальных деятелей.

Правительство высоко оценило плодотворную деятельность народного артиста республики С. Василенко, наградив его двумя орденами Трудового Красного Знамени.

Творческий путь советского композитора старшего поколения является примером для нашей молодежи.

Р. ГЛИЭР.

8 апреля в Большом зале консерватории состоится концерт из произведений юбиляра. Симфоническим оркестром филармонии под управлением С. Василенко будут исполнены «Фантастическая поэма», балетная сюита и финал из «Индуесской сюиты».