

13 MAR 1956

Советская культура
г. Москва

11 марта на 84-м году жизни скончался выдающийся советский композитор Сергей Никифорович Василенко. Шестьдесят пять лет творческой жизни отдал он самоотверженному труду, посвященному развитию музыкальной культуры нашей страны.

С. Н. Василенко окончил в 1901 году Московскую консерваторию и с 1907 года, в течение почти полувека, состоял ее профессором. С того же времени он руководил организованными по его инициативе общедоступными «историческими концертами», пользовавшимися большой популярностью среди рабочих и студенческой молодежи Москвы.

С первых дней советской власти С. Н. Василенко активно участвовал в строительстве советской музыкальной культуры. К наиболее значительным произведениям С. Н. Василенко относятся семь балетов (в том числе «Иосиф Прекрасный», «Цыганы», «Акиляк», «Лола», «Мирандолина»), шесть опер (в том числе «Сын солнца», «Суворов»), пять симфоний. Им написано много сюит, инструментальных концертов, песен, хоров, романсов, а также музыка к ряду кинофильмов и драматических спектаклей. Большую помощь оказывал С. Н. Василенко братским республикам как личным творчеством, так и воспи-

танием национальных кадров. Много внимания он уделял пропаганде русского народного творчества — собиранию и обработке русских народных песен, созданию произведений для народных инструментов. Ему принадлежат первые в истории музыки концерт для балалайки с симфоническим оркестром и симфония для оркестра народных инструментов. Будучи выдающимся мастером оркестра, С. Н. Василенко оставил превосходные пособия по инструментовке.

До последних дней жизни С. Н. Василенко продолжал большую творческую и педагогическую работу. Среди его учеников много видных советских композиторов и музыкальных деятелей.

Заслуги С. Н. Василенко в развитии советской музыкальной культуры были высоко оценены. Советское правительство наградило его орденом Ленина, двумя орденами Трудового Красного Знамени и медалями СССР. Ему были присвоены почетные звания народного артиста РСФСР и народного артиста Узбекской ССР.

Память о Сергее Никифоровиче Василенко — верном сыне Советской Родины — надолго сохранится в сердцах всех знавших его, в памяти народа.

Михайлов, Хренников, Кафтанов, Шостакович, Сурин, Кабалаевский, Свешников, Глиэр, Хачатурян, Гольденвейзер, Коваль, Гедике, Захаров, Хубов, Чулаки, Холодильни, Молчанов, Владимирский, А. Александров, Б. Александров, Иванов-Радкевич, Мурадели, Книппер, Новиков, Соловьев-Седой, И. Петров, Поляновский, Раков, Терентьев, Туликов, Богатырев, Е. Гнесина, М. Гнесин, Николаев, Файнберг, Самосуд, Мелик-Пашаев, Небольсин, Файер, Хайкин, К. Иванов, Поляков, Ценин, Голейзовский, Белоцерковский, Блюман, Ильин, Чаплыгин, Касьянов.

Министерство культуры СССР, Союз композиторов СССР, Московская Государственная консерватория имени П. И. Чайковского с глубокой скорбью извещают о смерти выдающегося советского композитора, дирижера и музыкально-общественного деятеля, народного артиста РСФСР и УзССР, доктора искусствоведения, профессора

Сергея Никифоровича ВАСИЛЕНКО

и выражают соболезнование семье покойного.

Гражданская панихида состоится 13 марта 1956 г. в 2 часа дня в Большом зале консерватории. Доступ к телу покойного с 12 часов дня.