

над чем работают...

В Москве недавно находился известный болгарский писатель Орлин Василев. Наш корреспондент М. Тарасова встретила с ним и узнала, над чем сейчас работает

Орлин ВАСИЛЕВ



— У каждого писателя своя общественная и творческая судьба. Не только благодаря какой-то разносторонности моих интересов, но, главное, благодаря острым требованиям революционной борьбы в старой Болгарии, и позднее, в период социалистического строительства, но уже, естественно, в силу других причин. Я непрерывно переключался с прозы на публицистику, с публицистики на драматургию. И, наконец, на кинематографию...

Летом этого года в нашем журнале «Театр» была опубликована моя драма «Остров прокаженных» — о жизни группы учителей, врачей, агрономов в одном из болгарских сел, охваченных эпидемией тифа. Хотя действие пьесы происходит в начале тридцатых годов, я ищу в ней ответ на проблемы, важные и для моих современников. Эта драма стоит в ряду других моих пьес — «Земной рай», «Счастье», «Любовь», «Зарытое солнце».

— Мои творческие планы?

О, я все еще мечтаю о том, чтобы они зависели только от меня самого! Совсем недавно я оставил должность директора Национальной библиотеки имени Кирилла и Мефодия в Софии. Я буду работать над «Героинкой», а после — писать обо всем том, что осталось ненаписанным, что терзает мою совесть в те минуты, когда я отчитываюсь перед самим собой.