



Василики Санду

1998

ТРЕТИЙ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ТЕАТРАЛЬНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ им. А. П. Чехова

13 мая
на сцене театра
на Таганке

Театр «МИХАЙ ЕМИНЕСКУ»
(Кишинев, Молдова)

У. Шекспир «ГАМЛЕТ»

В постановке Санду Василяки

Национальный театр «Михай Еминеску» был создан в 1994 году из выпускников разных театральных школ: ВГИКа, школы-студии МХАТ, Грузинского театрального института, Кишиневского Института Искусств. Несмотря на свою молодость, театр успел побывать на многих фестивалях и завоевать признание зрителей и критики. Его спектакли по произведениям Мольера, Шекспира, Достоевского, Толстого, Маркеса видела публика крупнейших городов мира. «Гамлет» — одна из лучших работ режиссера и художественного руководителя театра Санду Василяки.

Санду Василяки закончил режиссерский факультет Кишиневского Государственного Института Искусств и актерский факультет ВГИКа. В 1993 году он создал Карманный театр. А в 1994 стал художественным руководителем Национального театра «Михай Еминеску». За это время он создал множество спектаклей, высоко оцененных критикой. Среди них «100 лет одиночества» по роману Г.Г. Маркеса, «Амадеус» П. Шафер (специальная премия жюри на фестивале «И.Л. Караджале», Бухарест, 1994 год), «Безымянная звезда» (премия за оригинальность на Фестивале Комедии, Бухарест, 1995 год), «Анна Каренина» Толстого.

Одна из последних работ Василяки — спектакль «Братья Карамазовы», поставленный в 1997 году в театре «Одеон» (Бухарест, Румыния).

«Премьера в театре Еминеску, возможно, лучший спектакль Санду Василяки. «Гамлет» выигрывает от краткости, простоты и силы выразительности». («Флукс»).



Спектакль идет с синхронным переводом