

от 7 29 СЕН. 36

2

## ЗНАТНЫЕ ЛЮДИ ТБИЛИСИ



### НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР ОРДЕНОНОСЕЦ А. А. ВАСАДЗЕ

Сын кутаисского ремесленника — портного, Акакий Алексеевич Васадзе еще на школьной скамье мечтал о театре. Окончив гимназию, он ушел в театр, где начал работать декоратором.

Но увлечение театром росло, и молодой А. Васадзе решил целиком посвятить себя артистической деятельности. Закончив театральное образование в студии, руководимой Г. Джабадари, в 1920 году А. Васадзе начал работать в первом государственном театре в Тбилиси. Затем — театр им. Руставели, в котором Васадзе является одним из ведущих актеров, а затем и режиссером.

Режиссерскую работу А. Васадзе начал в 1924 г., проявив и в этой области свой блестящий талант. Он был сопостановщиком пьес «Анзор» Шаншиашвили, «Тетнульд» — народного артиста республики Ш. Дадiani, «Самни» — С. Шаншиашвили, самостоятельно им поставлены — «Шлеги» Мтварадзе, «Целина» Яновского и «Арсен» С. Шаншиашвили, который, как известно, получил высшую оценку зрителя и театральной общественности Москвы.

Богато одаренный, А. Васадзе является актером широкого творческого диапазона. Он одинаково блестяще играет роли и трагические и комические, от Франца Моора в трагедии Шиллера «Разбойники» до Дариспана в пьесе Квдиашвили «Осенние деоряне».

В 1935 году А. Васадзе назначается заведующим художественной частью театра им. Руставели. В 1936 году правительство наградило его орденом Трудового красного знамени, 6 сентября ЦИК Союза ССР присвоил ему звание народного артиста Союза ССР.

А. Васадзе — актер, выросший и сформировавшийся на советской грузинской сцене, в театре им. Руставели, которым гордится советская культура.