

ДАТЬ НАРОДНОЙ ЛЮБВИ

14 января, в День грузинского театра, на проспекте Плеханова, в доме, где до последних дней жил выдающийся советский актер, народный артист СССР Акакий Васадзе, открылся его Дом-музей.

Неизмеримо много вместила в себя творческая судьба одного из основоположников грузинского советского театра. Сценическую деятельность он начал в 1916 году в Кутаисском театре и на протяжении шестидесяти лет создал немало образов, вошедших в золотой фонд истории советского театра. С именем А. Васадзе связаны становление и развитие грузинского советского театра, обогащение его образами и спектаклями большого художественного и гражданского звучания. Только перечень сыгранных им ролей, поставленных им спектаклей — красноречивое подтверждение его верности традициям Котэ Марджанишвили.

Выдающийся актер, замечательный педагог, одаренный литератор, неутомимый обще-

ственный деятель — таким был Акакий Васадзе. Таким предстает он в экспонатах, собранных в его Доме-музее. Афиши, фотоматериалы, книги, мемориальные вещи рассказывают о его жизненном и творческом пути. Собранные с большой любовью, они вводят посетителя в богатый духовный мир мастера, для которого театр, искусство были делом, смыслом всей жизни.

Об этом говорили на открытии Дома-музея председатель правления Союза театральных деятелей Г. Лордкипанидзе, профессора Э. Гугушвили и Д. Джанелидзе, актеры тбилисских театров, друзья, ученики выдающегося актера.

(ГРУЗИНФОРМ).

Заря Востока
г. Тбилиси

1981

918

115