



«Ворон»

Динозавры на Солянке

В галерее «На Солянке» открылась выставка художника, хорошо известного и взрослым, и детям. Рубен Варшамов, главный художник журнала «Веселые картинки», представил свои работы по книжной графике, живопись, офорты, литографий и скульптуры. Рабле, Вийон, Уитмен, Бодлер, Эдгар По — вот далеко не полный перечень авторов, чьи произведения иллюстрированы художником. Мир флоры и фауны, а также «Парк Юрского периода» из динозавров, открытый художником задолго до фильма, также представлены на выставке.

Иллюстрации Рубена Варшамова к стихотворению Эдгара По «Ворон» явно под стать знаменитому рисунку Эдуарда Мане с тем же названием «Ворон». В них та же грусть, одиночество, то же ощущение «утраченной любви». Биограф Эдгара По Аллен Герви говорил о личных и интимных переживаниях поэта, связанных с темой утраченной любви. Лирический герой, некое «второе я» всегда должны присутствовать в детищах создателя. Иллюстрации Рубена Варшамова же переполняют это присутствие.