

# ВАРШАМОВСКИЕ КАРТИНКИ

**В арткафе  
«Сад»  
открылась  
персональная  
выставка  
Рубена  
Варшамова**



**В** арткафе «Сад» открылась персональная выставка.

В прошлом году журнал «Веселые картинки» отмечал свое 45-летие. Возникший в период оттепели журнал под держал Самуил Яковлевич Маршак — он написал в честь выхода первого номера оду. У истоков стояли академики графики Аминдав Каневский и Сергей Лаптев, писатель Сергей Михалков, карикатурист Константин Ротов, художник Евгений Ведерников, писатель и художник Сутеев. Первый главный редактор «Веселых картинок» Иван Семенов придумал и нарисовал талисман детского юмористического журнала — Карандаша, а Нина Иванова, возглавившая журнал в 1972 году, и по сей день остается его литературным редактором.

Рубен Артемьевич Варшамов стал главным редактором «Веселых картинок» в 1976-м. С ним в журнал пришли художники-нонконформисты Илья Кабаков, Эдуард Гроховский, Виктор Пивоваров, придумавший знаменитый логотип, состоящий из «букв-человечков». Журнал был единственным советским изданием, которое не подвергалось цензуре, не «литовалось» (благодаря чему в «Веселых картинках» впервые в стране появился такой жанр, как комиксы).

В арткафе «Сад» вывешены разные работы Варшамова: он иллюстрировал Элгара По и Эдуарда Успенского, зоологические атласы для детей, много занимался офортом — Дали, Клее, Магритт, создал несколько сюрреалистических циклов по мотивам произведений Вийона, Бодлера, Шекспира, Сер-

вантеса, Пушкина, работал с издательствами «Детская литература», «Малыш», «Росмэн», «Карандаш». Дома у Рубена Артемьевича было так уютно и тепло, что гости долго хранили в себе полученный заряд доброты. «Даже если на меня вываливали ведро с побелкой, после визита к Варшамовым я мог сказать: «Извините, наверное, я неудачно встал», — вспоминают его друзья.

Два года назад Варшамова не стало, но журнал продолжает выходить. «Веселые картинки» положили начало целой серии журналов. «Филя» — журнал о природе, «Пампасы» — журнал для подростков, «Эскиз» — журнал об искусстве, «Синдбад» — журнал о путешествиях. Суммарный тираж всех журналов — 200 тысяч, из них 80 тысяч — подписка на «Веселые картинки». «Веселые картинки» продолжают.

● **Екатерина ВАСЕНИНА**

Большой Толмачевский пер.,  
д. 3. До 30 сентября



Фантастические  
часы