

# СМЕЛАЯ АНЖЕЛИКА



В репертуаре поп-звезды Анжелики Варум, к удивлению немалой части публики, кроме всем известного шлягера «Гуд бай, мой мальчик!», оказалось несколько новых — грустных, спокойно ностальгических песен. Видимо, для создания нужного ностальгически-грустного образа певица, дважды сменив туалет, постаралась не только максимально раскрыть, но и открыть глазу свои творческие и другие достоинства.

Самым пикантным на концерте оказался момент, связанный со смелым поиском наиболее удачного ракурса для съемки, предпринятым фотокорреспондентом одной из газет. Изюминка состоит в том, что эстрада оказалась достаточно высока, а юбка достаточно символична. «Что это там выскивает этот молодой человек?» — изумилась певица. — Вы хотите увидеть что-нибудь новое?» Столь прямое обращение смутило человека с объективом, тем более что оно было подкреплено взрывом хохота всей пяти тысячной публики. Смутило, но не помешало шелкнуть в нужный момент затвором. В результате стало очевидно, что голым был не только король из всем известной сказки. Да что

там, любой человек гол под своей одеждой. Но вот когда и в одежде... тут уж, как говорится, уметь надо. Что ж, прозрачные кружева на голом теле еще оставляют кое-какие тайны, предназначенные для спальни, — и то хорошо. Пусть же эта головокружительная манера одеваться поможет несравненной Анжелике сделать карьеру на эстраде и устроить личную жизнь, пока не устроенную, по ее собственному признанию.

Пересказывать песни, исполненные на концерте, — бессмысленно. Передавать эффект от них — примитивно (эффект был сильным). Просить ответов на нестандартные вопросы? Это можно. Вот два из них. Любимых животных нет. Ни собак, ни кошек. Была черная крыса, и та пропала. Любимая зубная паста — «Поморин». Остальные вопросы к певице были слишком ординарны...

Любовь АСИНА.

Фото Анатолия АФАНАСЬЕВА.