

# НА РОДИНЕ АЛЕКСАНДРА ВАМПИЛОВА

Стремительная «Волга» довезла нас до малой родины знаменитого драматурга за сорок минут. По новому Московскому тракту (правильно он называется Московско-Сибирский тракт) от Черемхово до Кутулика всего-то тридцать километров. Мы ехали и внимательно осматривали любимую гору драматурга, которая находится недалеко от Кутулика, и думали: почему ничем не примечательная гора приглянулась Александру Валентиновичу Вампилову? Здесь все обыкновенно... Однако это нам так показалось, что это обычный сибирский пейзаж, а для драматурга, по всей вероятности, это было заветное место — здесь он мечтал и обдумывал свои будущие произведения...

Путь, который мы проделали от Черемхово до Кутулика, был первой в жизни дорогой драматурга Вампилова.

Почему первой? Дело в том, что Александр Валентинович родился в Черемхово в роддоме № 1. В Алари, где жили родители драматурга в то время, роддом был на ремонте, и роженицу Анастасию Прокловну пришлось везти рожать к нам, в Черемхово. Здесь и появился на белый свет будущий драматург и подал свой первый голос, который через много лет услышит весь мир. Об этом нам рассказала сестра А. Вампилова. Мы, конечно, не приписываем драматургу к черемховцам, но гордимся тем, что он родился все же в нашем городе, да и его пьесе «Прощание в июне» впервые в Иркутской области поставили тоже в нашем театре. Об этом почему-то везде умалчивают.



Музей А. Вампилова.

На празднование 60-летия Александра Валентиновича Вампилова мы приехали не из праздного любопытства, а по велению сердца и любви к творчеству великого драматурга.

Гостей в Кутулике встречают очень тепло и радушно — не только хлебом и солью, но и любимым бурятским напитком кумысом и мясным национальным блюдом. Праздник вылился в народное гулянье — везде царила радость и гордость за своего прославленного земляка.

В Кутулике в эти дни прошло много мероприятий: от показа документального фильма о А. Вампилове до спортивных состязаний на стадионе поселка. Музей Вампилова капитально отремонтировали и обвели красивой оградой.

Шестидесятилетие А. Вампилова отметили также в Иркутске. В ТЮЗе имени А. Вампилова открылась выставка «А. Вампилов — 60 лет». Там же состоялась премьера спектакля «Дорогой Саша... (Незабываемая ис-

тория)» по пьесе В. Жемчужникова. В основу пьесы легла переписка между А. Вампиловым и заведующей литературной частью Московского театра имени Ермоловой Еленой Леонидовной Якушкиной. А в Доме литераторов прошел вечер воспоминаний о драматурге.

...Не забывает родная земля своего великого сына и гордится им. Земляки все сделали, чтобы праздник прошел хорошо. Но если сравнить празднование 55-летия драматурга с 60-летием, то последнее отметили более скромно. Многие объясняется отсутствием денег. Но почему российские средства массовой информации (за исключением «Литературной России») так скупо уделили внимание драматургу? Может, потому, что Александр Валентинович Вампилов не хочет вписываться в новое «демократическое» общество?

**Александр СЕРЕДКИН**  
г. ЧЕРЕМХОВО,  
Иркутская обл.

Фото  
**Виталия МАКАРОВА**