



3  
1 МАР 1964

**В** ОДЕССКОМ театре оперы и балета состоялся творческий вечер молодых исполнителей — танцовщицы Сильвы Вальтер и певца Анатолия Базарченко.

В подобной форме отчет молодежи, пожалуй, проводится у нас впервые.

Интересная и со вкусом составленная программа вечера помогла с большой полнотой выявить творческие возможности обоих артистов.

Танцовщица большого лирического дарования С. Вальтер продемонстрировала в этот вечер и незаурядную артистичность, и большое танцевальное мастерство. Молодая балерина обладает легкостью, поэтичностью, красивыми линиями. Артистично привлекают сложные, многообразные характеры, она не довольствуется достигнутым, стремится к высокому мастерству перевоплощения, к раскрытию в танце глубин человеческого характера.

А. Базарченко совсем недавно пришел в театр из консерватории. Но зрители уже полюбили его Альфреда, Водемона, Ионтека, Владимира Игоревича, Ленского... Герои А. Базарченко по-юношески порывисты, искренни и выразительны. Артист еще раз доказал это исполнением большой и сложной программы своего творческого вечера.



На снимках: артистка С. Вальтер в роли Фригии исполняет адажио из балета «Спартак»; артист А. Базарченко исполняет партию Альфреда в опере «Травиата».

Фото А. Князева.

**ЗНАМЯ КОМУНИЗМА**

г. Одесса

