

увлечения мастеров

МОЛЬЕР, ЛАФОНТЕН И ДРУГИЕ

г. МОСКВА

Вряд ли можно встретить в Латвии зрителя, который не преклонялся бы перед дарованием Эвалда Валтера — одного из самых любимых и популярных артистов театра и кинематографа. Но далеко не все поклонники его таланта знают, что всю свою 60-летнюю сценическую жизнь он, бывший латышский красный стрелок, получивший путевку в театральную жизнь в начале двадцатых годов в Москве, в Студии Е. Вахтангова, имеет еще одну страсть — страсть к поэтическим переводам. Он мастерски перевел с французского на латышский пьесы Мольера.

Свой 85-летний юбилей артист ознаменовал важным событием — завершил перевод басен Лафонтена. Концерт, составленный из переводов великого французского баснописца в исполнении самого Эвалда Валтера, записан недавно на Рижском заводе грампластинок Всесоюзной фирмы «Мелодия».

О. МАКАРОВА,
наш соб. корр.

РИГА.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

№ 7 СЕН 1979