Вырезка из газеты СОВЕТСКАЯ ТАТАРИЯ

от 4 НОЯ 1962

г. Казань Газета №

ГЕРОЙ ОПЕРЫ — НАРОД

Я завершил свое первое сценическое произведение — оперу «Весенние ветры» по мотивам одноименного романа Кави Наджми на либретто Раушана Хисамова.

В опере я старался воплотить в обобщенных образах Насимы, Хасана, Герея и Гриши думы и мечты, стремления и веру в светлое будущее революционной молодежи. В образах Алексея Халявина, Андрея Петровича и Мустафы стремился отразить дружбу русского и татарского народов, их сплоченность и победу в революционной борьбе.

В опере главное действующее лицо — народ.

Ал. ВАЛИУЛЛИН.
Композитор.